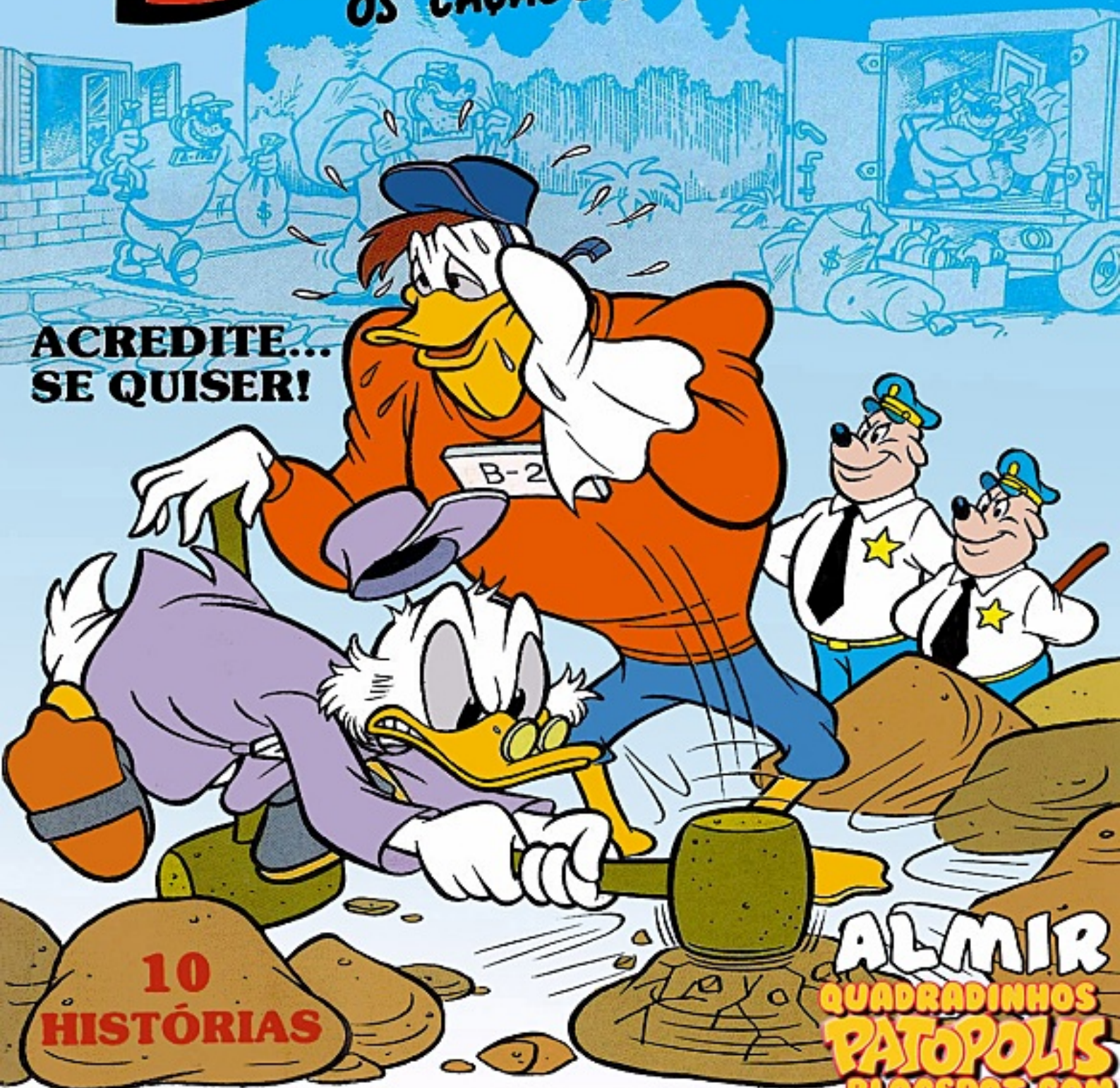




11
NCZ\$ 1,20

WALT DISNEY **DUCK TALES** **EVANDROPS** OS CAÇADORES DE AVENTURAS

**ACREDITE...
SE QUISER!**



**10
HISTÓRIAS**

ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM



11

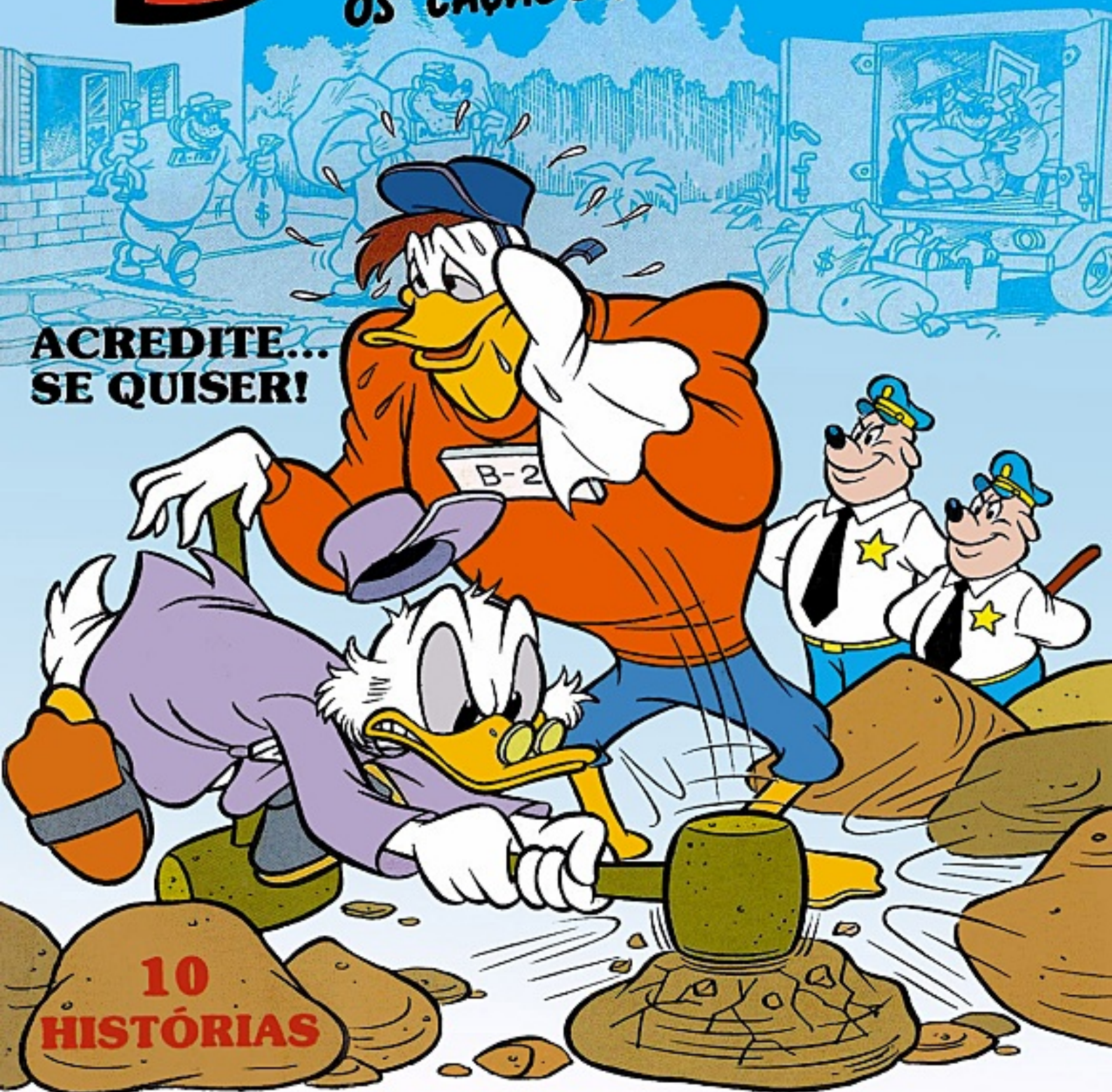
NCz\$ 1,20

Walt Disney

DUCK TALES

OS CAÇADORES DE AVENTURAS

**ACREDITE...
SE QUISER!**



**10
HISTÓRIAS**

Beba Sukita. A laranja que agita.

Walt Disney

DUCKTALES

OS CAÇADORES DE AVENTURAS



MAS QUE BELO ESCONDERITO!







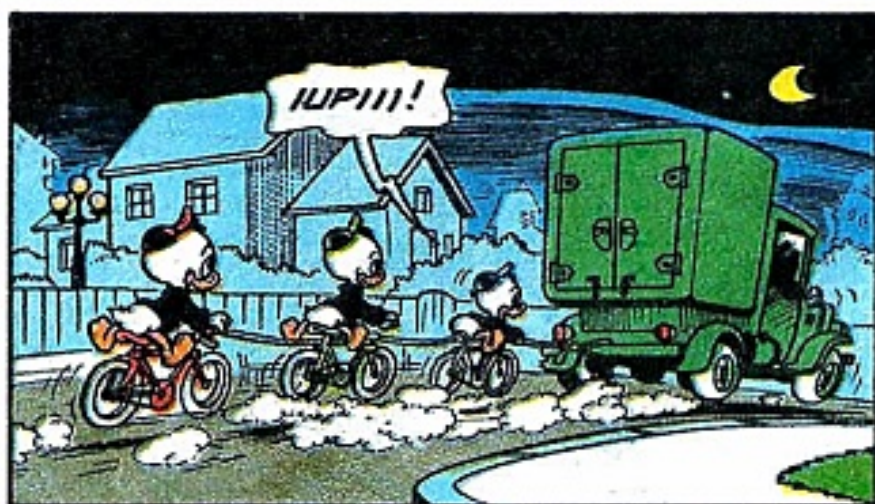
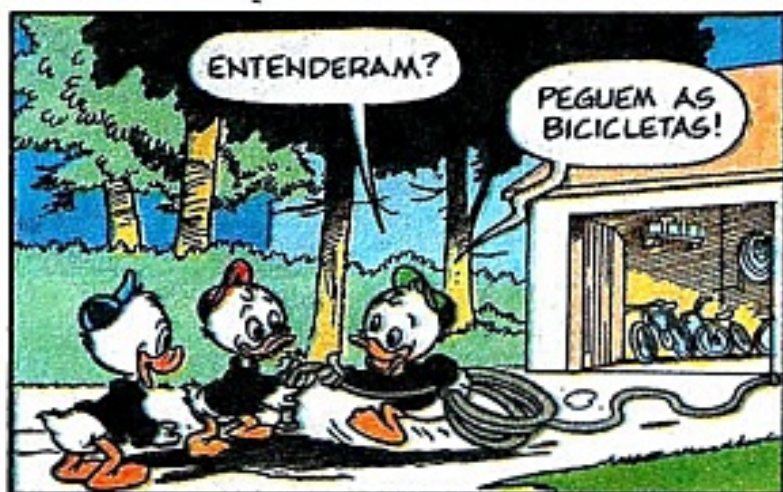


















WALT DISNEY

DUCKTALES
OS CAÇADORES DE AVENTURAS

NOTÍCIAS da NATUREZA







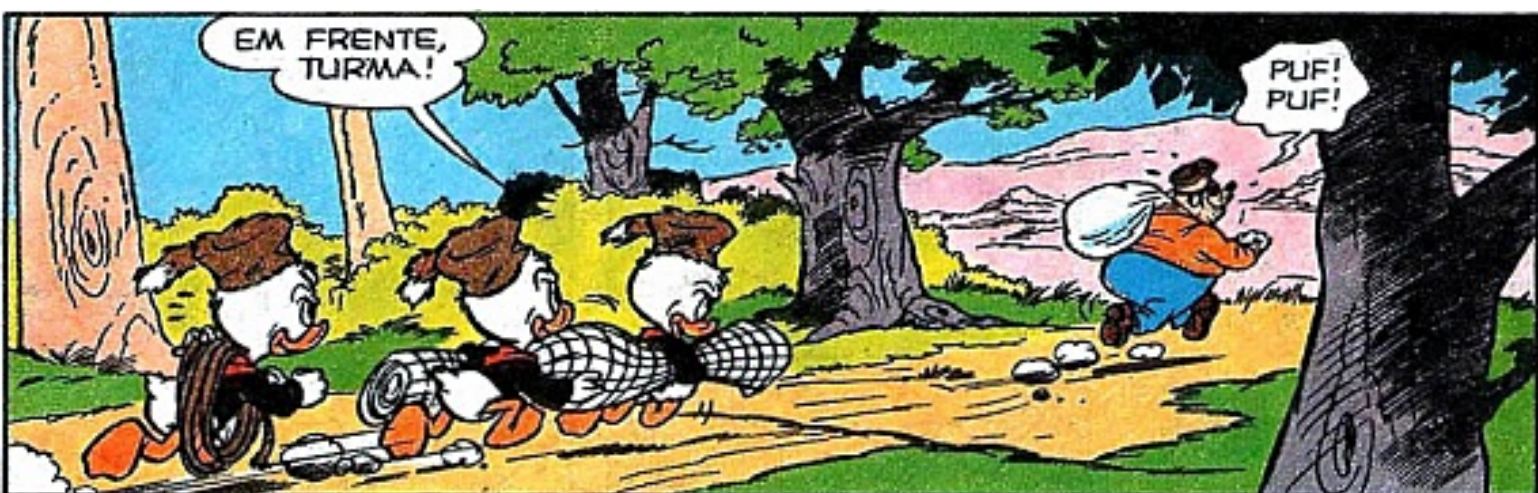
OS REPÓRTERES COMEÇAM A TRABALHAR...









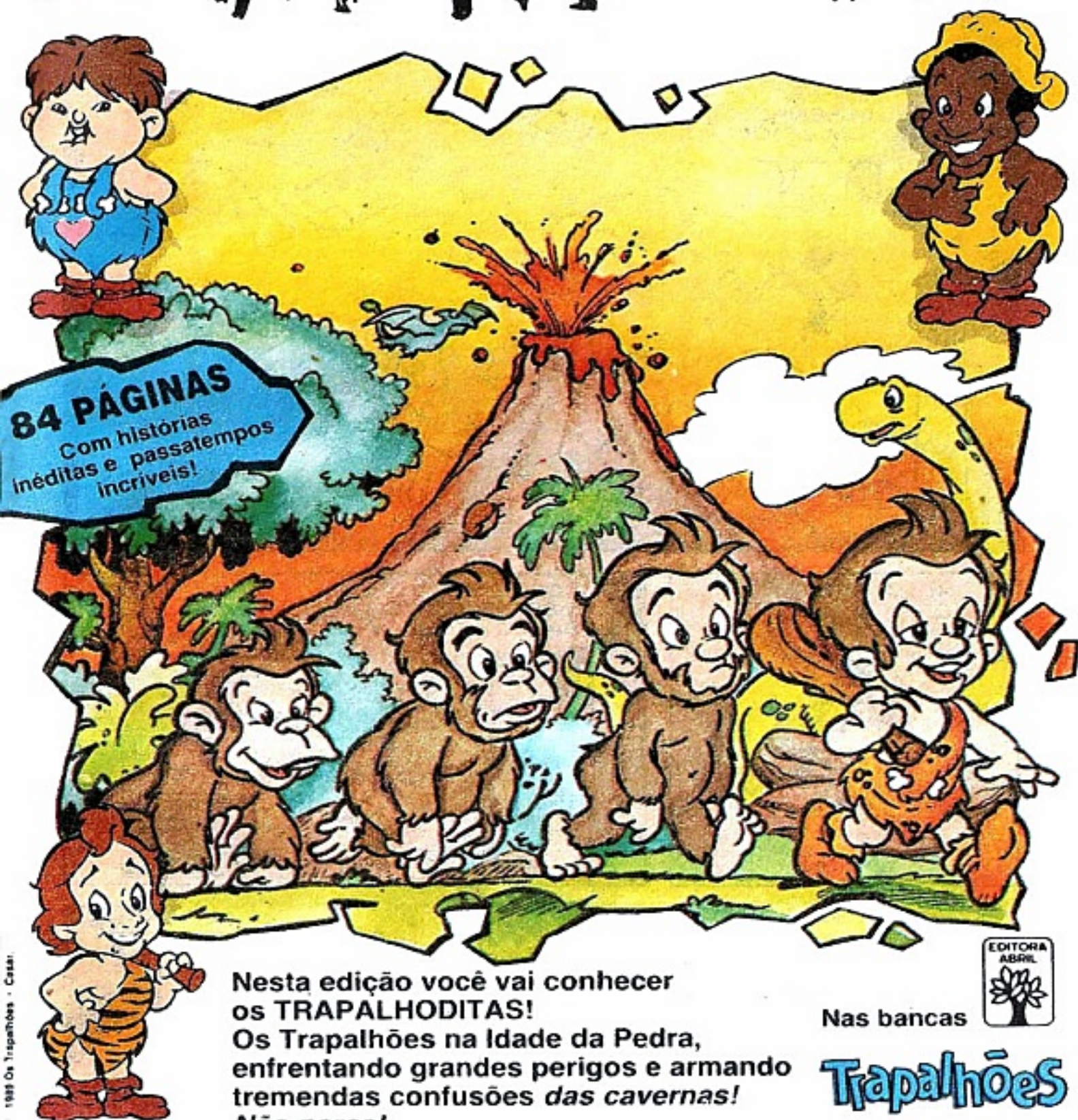








UGA, TABA TABOBIRA! (*)



1989 Os Trapalhões - Casas

Nesta edição você vai conhecer
os TRAPALHODITAS!
Os Trapalhões na Idade da Pedra,
enfrentando grandes perigos e armando
tremendas confusões das cavernas!
Não perca!

Nas bancas



Trapalhões

EM QUADRINHOS

(*) VOCÊ VAI ROLAR DE RIR!

WALT DISNEY

DUCKTALES
OS CAÇADORES DE AVENTURAS

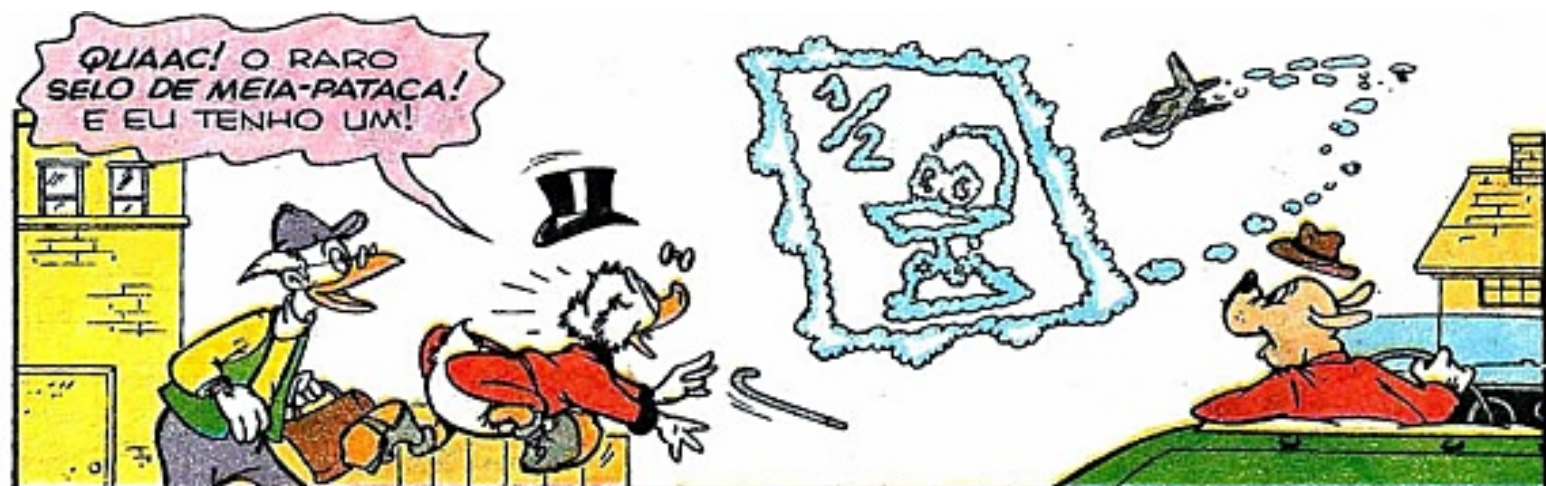
OS CRIMES QUE VINHAM DO CÉU



















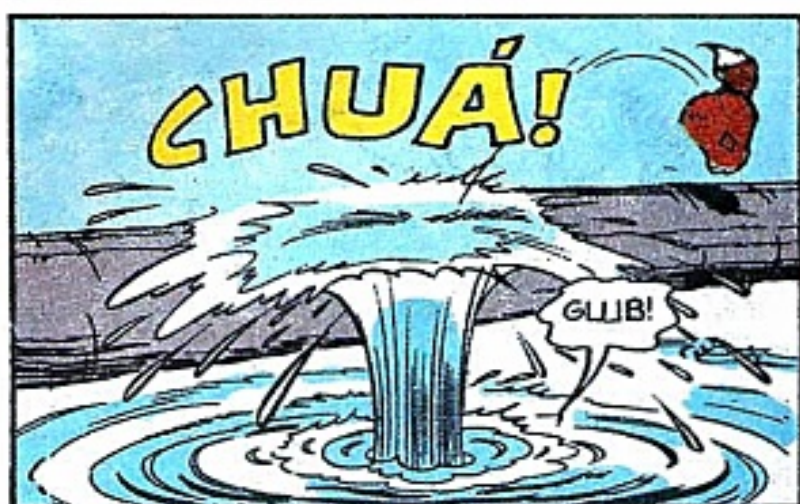


WALT DISNEY

DUCK TALES
OS CAÇADORES DE AVENTURAS

O TESTE GIGANTE

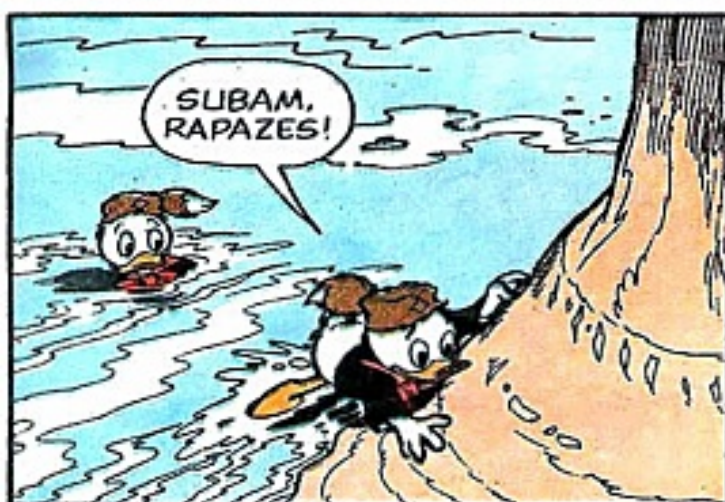


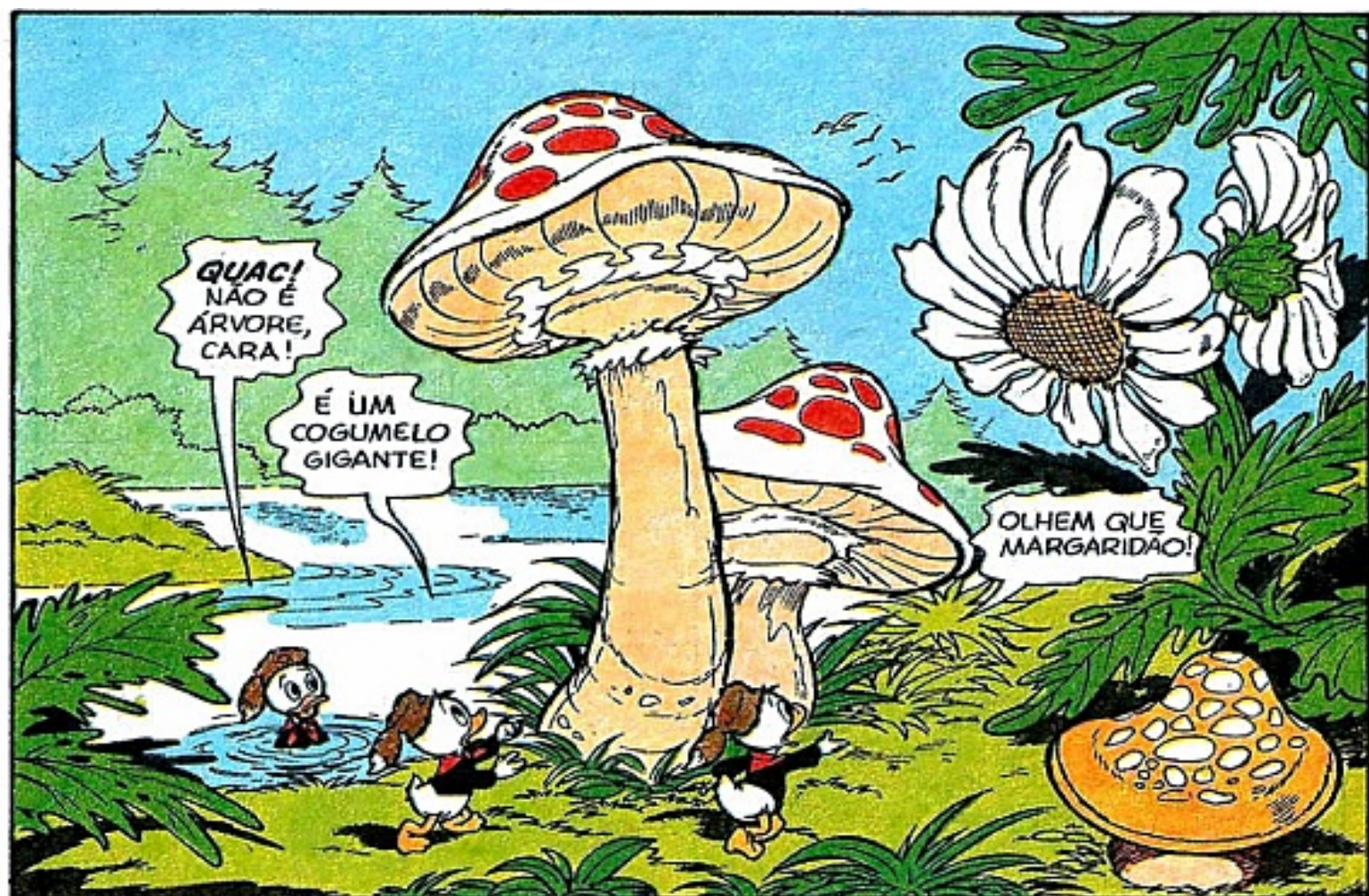




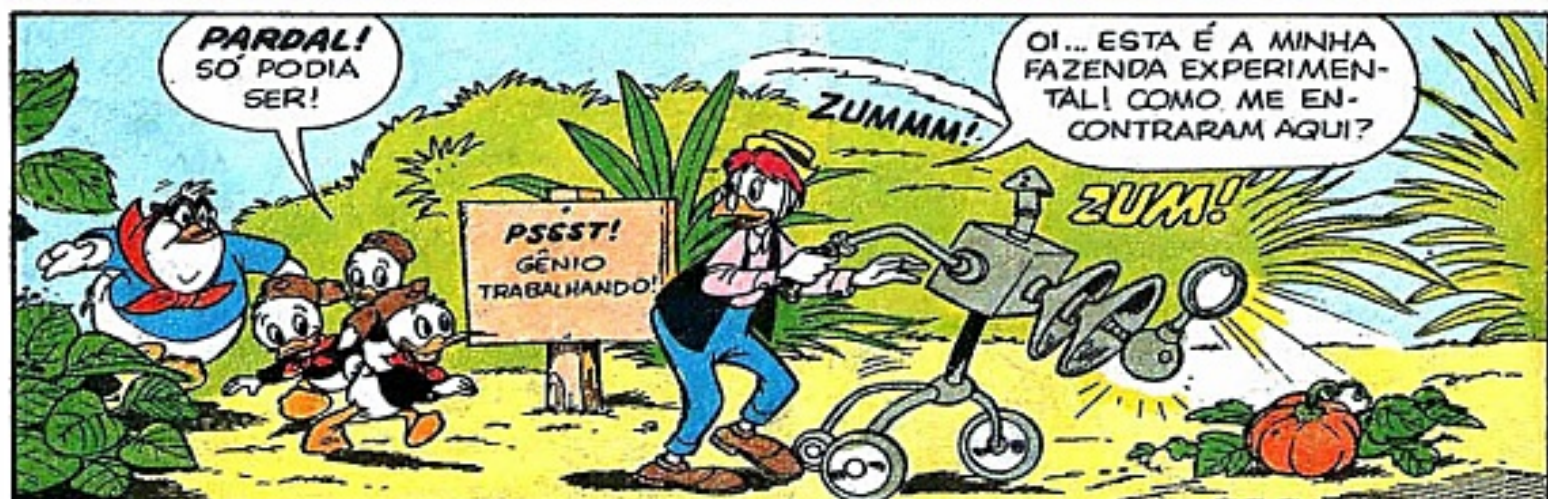






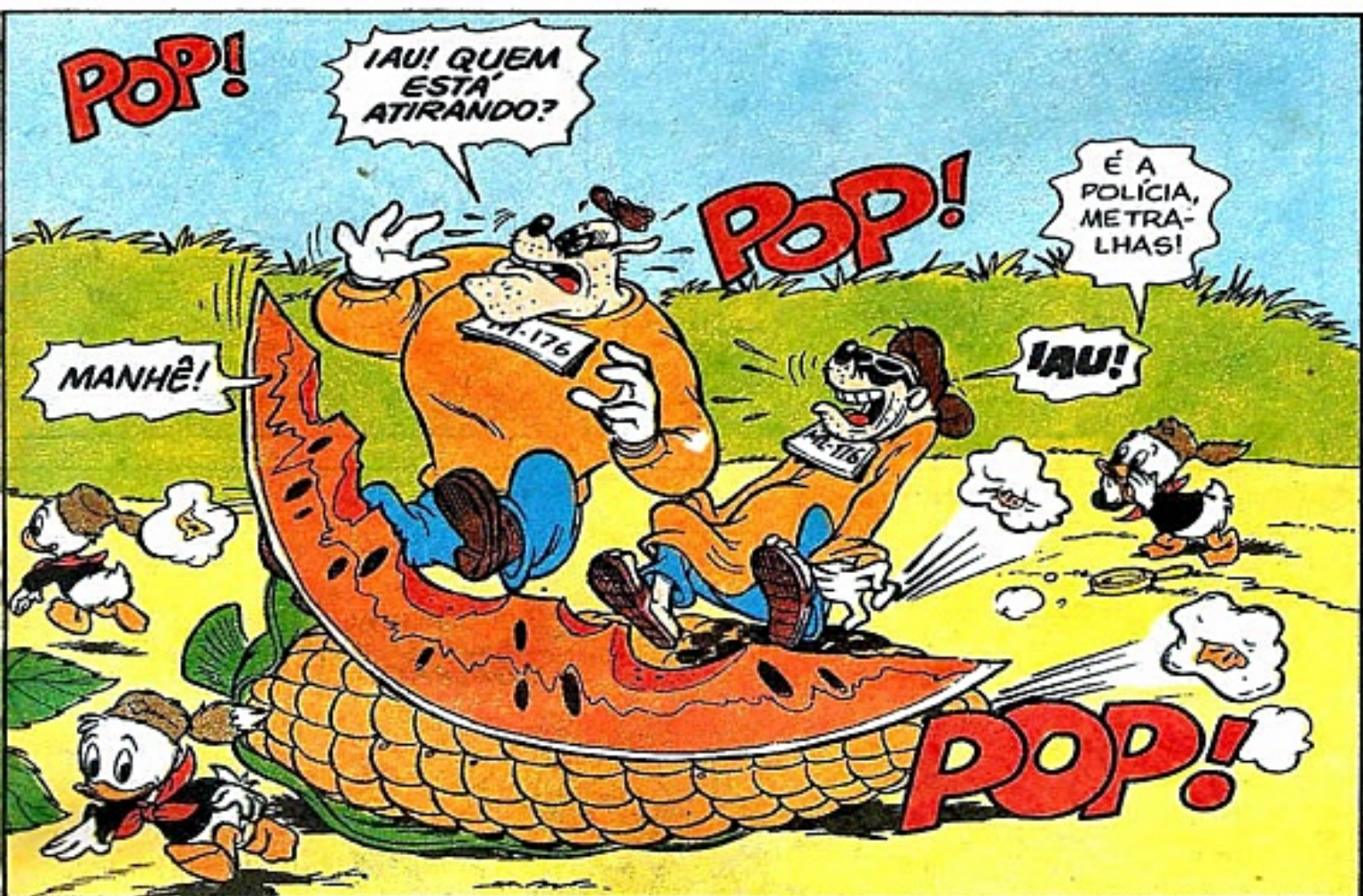










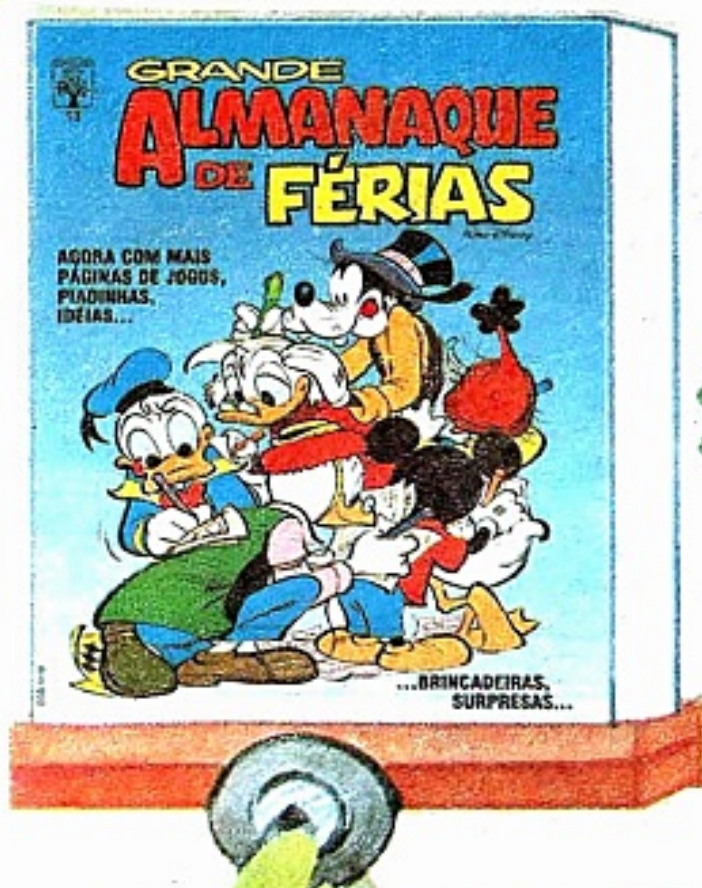




AS FÉRIAS ESTÃO AÍ!



160
PÁGINAS!

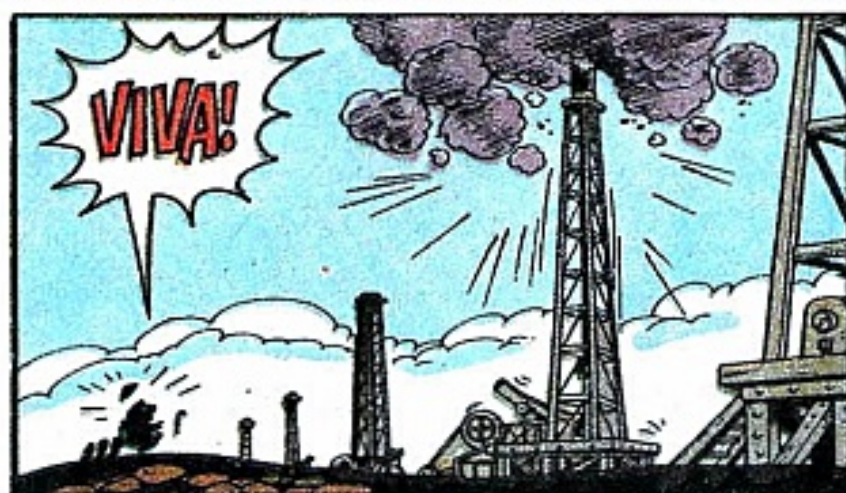


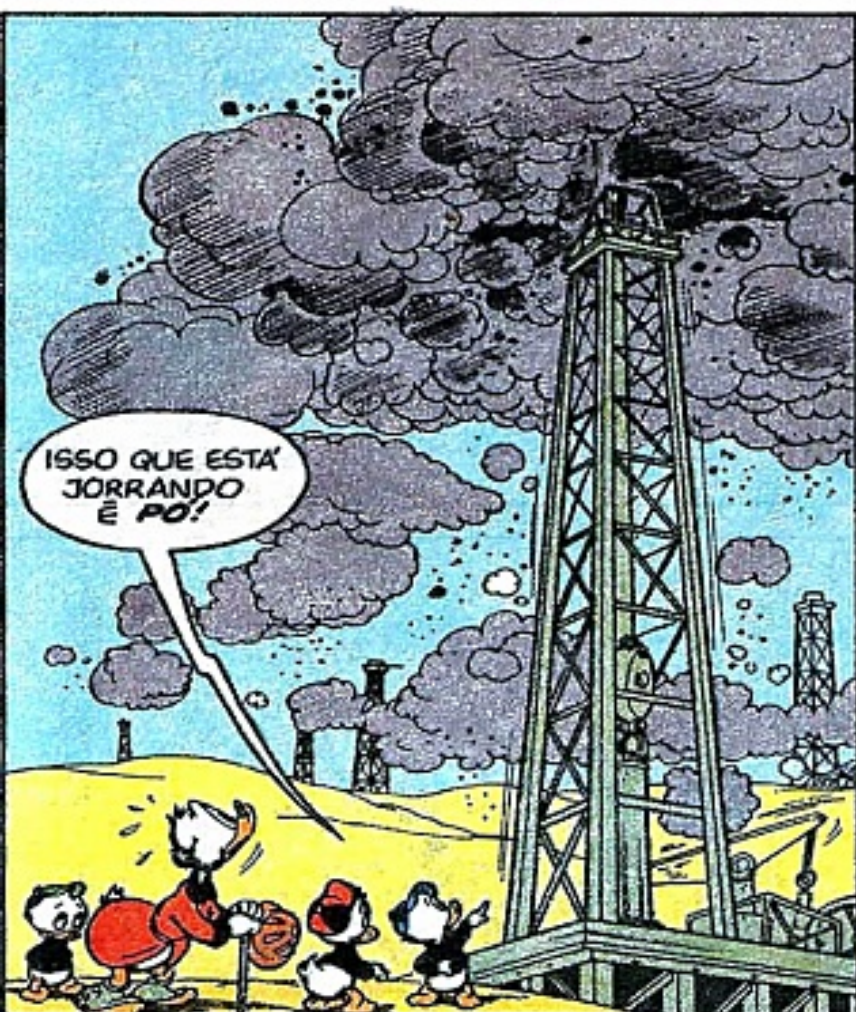
NÃO DEIXE FALTAR DIVERSÃO!



WALT DISNEY **DUCKTALES**
OS CAÇADORES DE AVENTURAS

JORNADA NO SUBTERRÂNEO

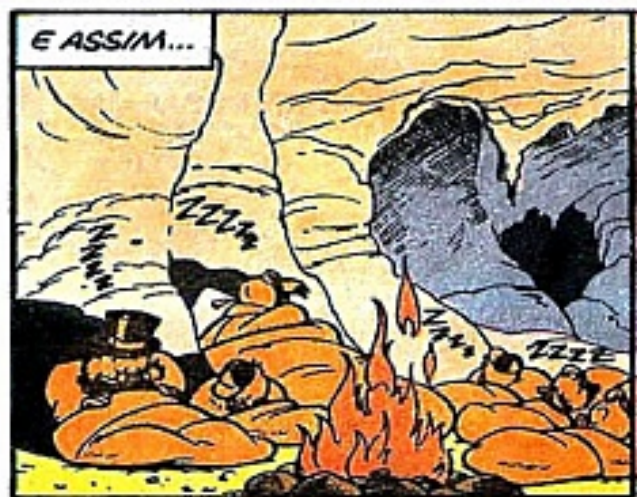












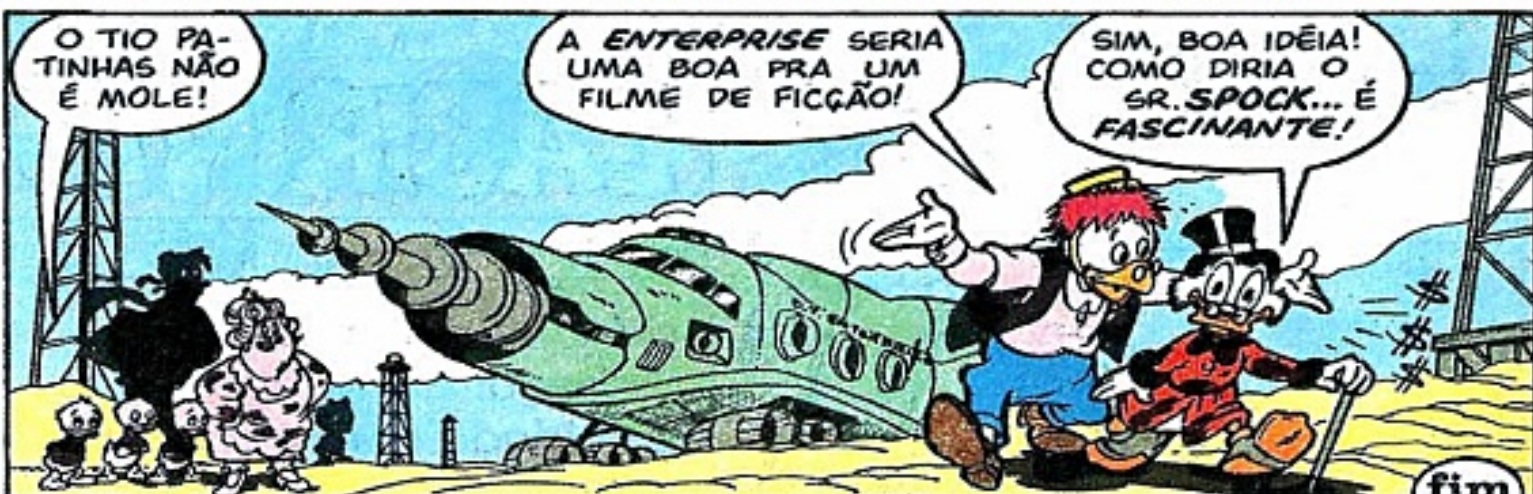










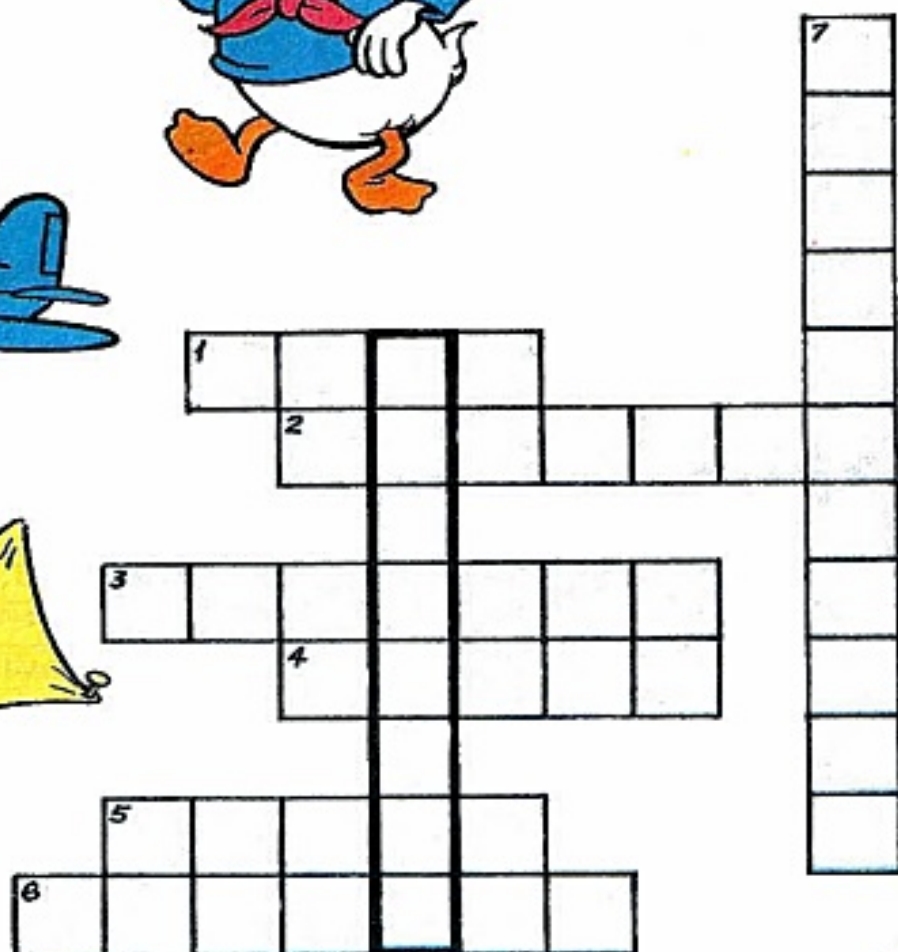
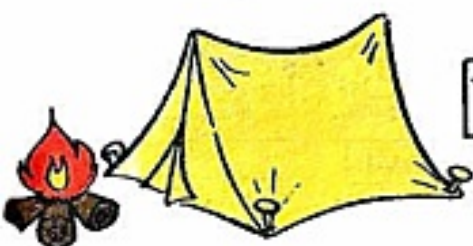


fim



LABIRINTO

Ajude o Tio Patinhas a chegar ao tesouro, mas cuidado com o jacaré!



PALAVRAS CRUZADAS

Na palavra-chave desse joguinho, você vai encontrar o nome de um pato... não precisa de dica, né? Tendo as figuras como referência, você vai tirar essa de LETRA: Ah! As figuras não estão em ordem, tá?

Respostas: 1) 1- mapa, 2- caverna, 3- Zezinho, 4- anjos, 5- ovído, 6- Asnésio e 7- acompanhamento.

O VENCEDOR

ROGÉRIO É UM DOS MAIS DESTACADOS PILOTOS DE CORRIDA MAS A SORTE NÃO ESTÁ AO SEU LADO. MAIS UMA VEZ SEU CARRO NÃO CONSEGUE TERMINAR A PROVA.



ASSIM É DEMAIS! JÁ É A QUARTA VEZ QUE ESSE CARRO PARA NO MEIO DA PROVA!



NOS BOXES, ROGÉRIO DESABAFA.

O QUE ESTÁ ACONTECENDO MARIO? O MOTOR SEMPRE ESTOURA ANTES DO FIM DA PROVA! EU JÁ ESTOU CHEIO DISSO!

ENTÃO É MELHOR VOCÊ ARRANJAR UM OUTRO PREPARADOR QUE EU JÁ ESTOU CHEIO DOS SEUS MOTORES!



NO DIA SEGUINTE, NA OFICINA.

PUXA! AGORA QUE O MÁRIO FOI EMBORA VAI SER DIFÍCIL! PRECISO DE UM NOVO PREPARADOR!

MAS SERÁ QUE NENHUM DOS RAPAZES DA EQUIPE PODERIA RESOLVER O PROBLEMA?



BEM QUE EU GOSTARIA, SUELI, MAS NÃO DÁ! ELES SÃO BONS AUXILIARES, MAS NÃO TEM EXPERIÊNCIA PRA ISSO!

É UMA PENA! MAS VÁ COM CALMA! LOGO, LOGO VOCÊ VAI ENCONTRAR UM BOM PREPARADOR!



PUXA! SE EU ENTENDESSE MAIS DE MECÂNICA NÃO PERDERIA ESSA CHANCE! COM UM POUQUINHO DE ESTUDO EU CHEGARIA LÁ! MAS ESTUDAR COMO?



ALGUM TEMPO DEPOIS, AO LER UMA REVISTA...

NOSSA! NESTA TABELA DE CLASSIFICAÇÃO DO CAMPEONATO O ROGÉRIO É O PILOTO QUE TEVE O MAIOR NÚMERO DE QUEBRAS DESTA TEMPORADA!



E AO VIRAR UMA PÁGINA...
EPA! O QUE É ISSO? INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO? CURSO DE MECÂNICA À DISTÂNCIA. É DISSO QUE EU PRECISO!



NA MESMA HORA, MARCOS PREENCHEU O CUPOM DO ANÚNCIO E ENVIOU PRO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO!

ACHO QUE ISSO FUNCIONA MESMO! OLHA! MAIS DE DOIS MILHÕES DE PESSOAS JÁ SE FORMARAM PELO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO! É UMA ESCOLA COM MAIS DE 48 ANOS DE TRADIÇÃO! EU TAMBÉM VOU CONSEGUIR!



LOGO DEPOIS, MARCOS RECEBIA O MATERIAL DO SEU CURSO DE MECÂNICA.



AGORA NINGUÉM ME SEGURA!



PAGANDO POUCO E ESTUDANDO NAS HORAS DE FOLGA, MARCOS COMEÇOU A PROGREDIR.



AGORA EU JÁ SEI TUDO SOBRE O FUNCIONAMENTO DE UM MOTOR. LOGO EU VOU BOTAR TUDO ISSO EM PRÁTICA LÁ NA OFICINA.



TEMPOS DEPOIS...

SEM UM PREPARADOR, NÃO DÁ! HÁ MAIS DE TRÊS HORAS QUE ESTOU TENTANDO REGULAR ESTE CARBURADOR SEM CONSEGUIR NADA!



EU NÃO QUERO SER INTROMETIDO, ROGÉRIO, MAS ACHO QUE O GICLÊ DESSE CARBURADOR É QUE NÃO ESTÁ LEGAL! ACHO MELHOR TROCAR.



EPA! COMO É QUE VOCÊ SABE DISSO?

MAS ESSE CURSO FUNCIONA?



É QUE EU ESTOU TERMINANDO UM CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO. AGORA, EU ESTOU POR DENTRO DE TUDO SOBRE MOTORES.



ROGÉRIO OUIVE O CONSELHO DE MARCOS E A COISA DÁ CERTO. É, REALMENTE ESSE CURSO FUNCIONA, AGORA O CARBURADOR ESTÁ PERFEITO!



ÓTIMO! SE VOCÊ QUISER EU POSSO DAR UMA GERAL NO RESTO DO CARRO!

ACHO QUE É UMA BOA IDEIA!

E A CHANCE QUE MARCOS TANTO ESPERA-
VA ACONTECE.

SE VOCÊ CONSEGUIR PRE-
PARAR ESTE CARRO PARA
A PRÓXIMA CORRIDA,
JURO QUE NÃO VAI SE
ARREPENDER.

LEGAL! PODE DEI-
XAR COMIGO QUE
EU VOU FAZER
ESSE MOTOR TRA-
BALHAR DIREITINHO!



NA VÉSPERA DA CORRIDA, ROGÉRIO FAZ OS ÚLTIMOS
TESTES NO CARRO PREPARADO POR MARCOS.

ESTÁ FUNCIONANDO
COMO UM RELÓGIO,
MARCOS! AGORA EU
VOU EM FRENTE!

É... VALEU A
PENA ESTUDAR!



E NO DIA DA PROVA O CARRO DE
ROGÉRIO CONSEGUE CHEGAR AO
FIM DA PROVA. E O QUE É ME-
LHOR: EM PRIMEIRO LUGAR!



ROGÉRIO MAL PODIA ACREDITAR.



É INCRÍVEL, MARCOS!
O CARRO ESTEVE
PERFEITO! COMO
VOCÊ CONSEGUIU
APRENDER
TUDO ISSO?

FOI FÁCIL! O INSTITUTO UNIVERSAL
BRASILEIRO TEM CURSOS CRIADOS
POR PROFESSORES ESPECIALIZADOS
E TODO O ACOMPANHAMENTO DOS
ALUNOS É FEITO POR COMPUTADO-
RES! SÓ NÃO APRENDE QUEM
NÃO QUER!



PARABÊNS, MARCOS! SEU TRABALHO
FOI MUITO BOM! SÓ QUE EU QUE-
RIA LHE DIZER QUE JÁ ENCONTREI
UM PREPARADOR PARA OS MEUS
MOTORES!

ESSA NÃO! E EU PEN-
SANDO QUE IA SER O
NOVO PREPARADOR DA
EQUIPE!



E SABE
QUEM
É ELE?

É... BEM...
NÃO SEI!



É VOCÊ
MESMO!

UAU!

EU NÃO DISSE
QUE VOCÊ IA
ENCONTRAR
LOGO UM BOM
PREPARADOR?



Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!



Especialização em
Video Cassete
Manutenção e Reparo

Mecânica
de Automóveis

Desenho
Artístico e
Publicitário

Eletrônica
Digital

Fotografia

Corte e
Costura

Desenho
de Mecânica

Supletivo de
1.º Grau

Bordado,
Tricô e
Crochê

Auxiliar de
Escritório

Supletivo de
2.º Grau

Desenho
Arquitetônico

Mestre de
Obras
(Edificações)

Mecânica
Geral

Secretariado
Moderno

Refrigeração
e Ar
Condicionado

Auxiliar em
Administração
de Empresas

Contabilidade
Prática

Torneiro
Mecânico

Elettricidade
de Automóveis

Mecânica
de Moto

Agropecuária

Auxiliar
de Enfermagem

Beleza da
Mulher

Cinema
Super 8

Inglês

Elettricidade

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos. Escolha o curso, matricule-se e receba as lições.



Inscriva-se hoje mesmo
no curso de **ELETRÔNICA
BÁSICA, RADIOTÉCNICO,
AUDIO e TELEVISÃO**
(Preto e branco e em cores)

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)

UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Netti Peres, 436

UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)

UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55/56 Ed. Maleta

UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1989

49 anos de experiência
dedicados ao ensino!

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

X T 11

Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ a distância.

(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

WALT DISNEY

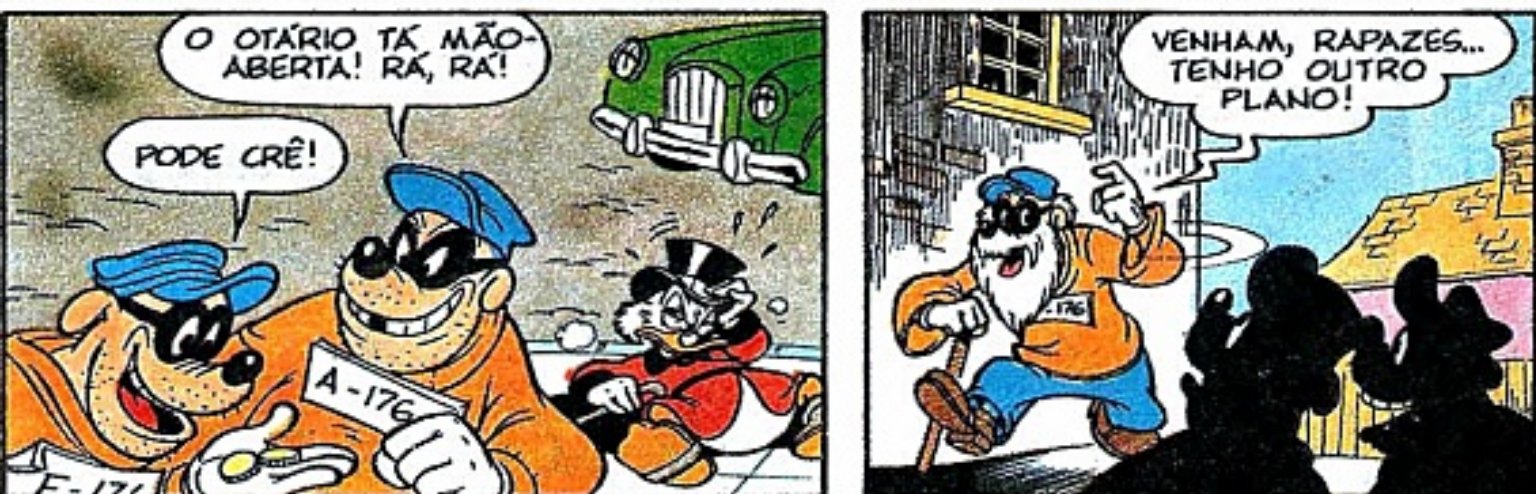
DUCKTALES
OS CAÇADORES DE AVENTURAS

UM TIO DA PESADA

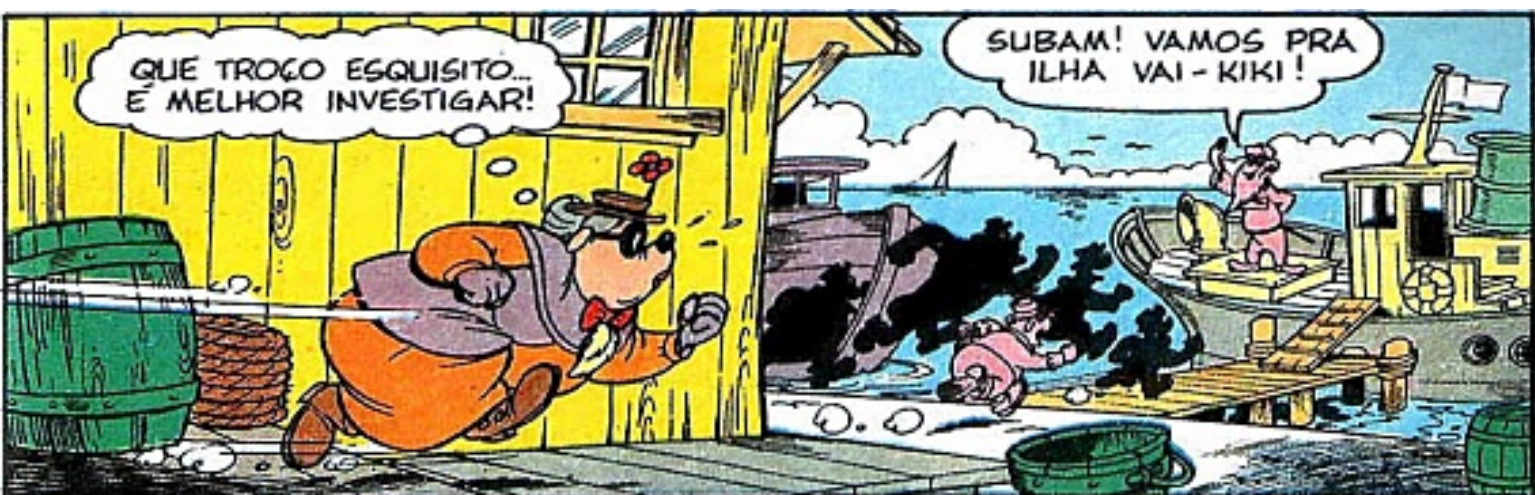






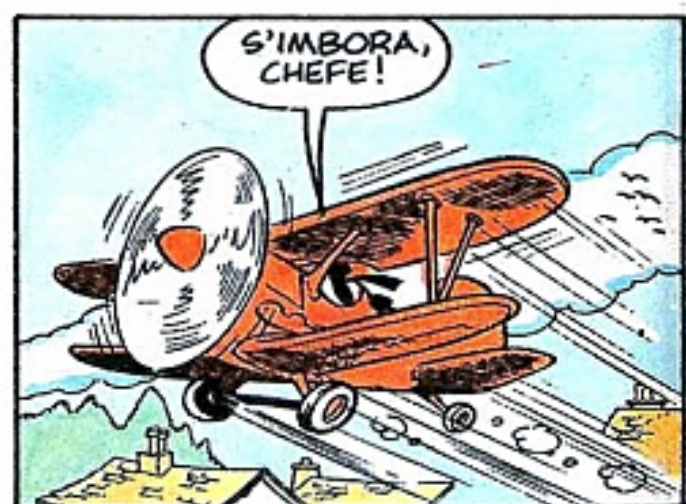
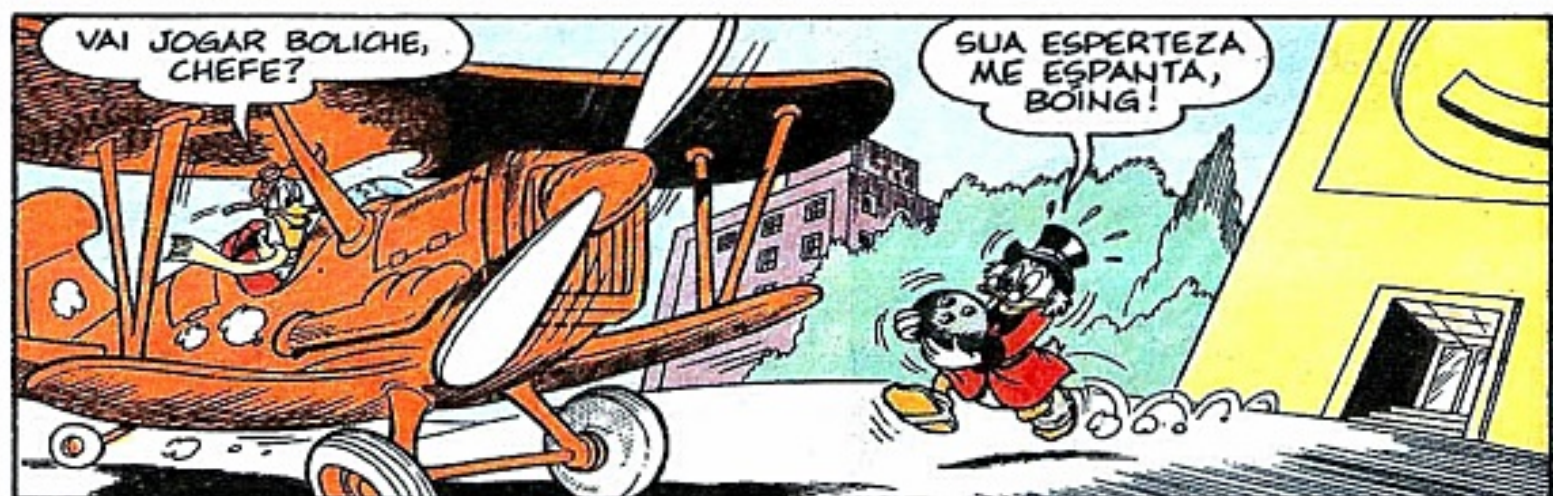
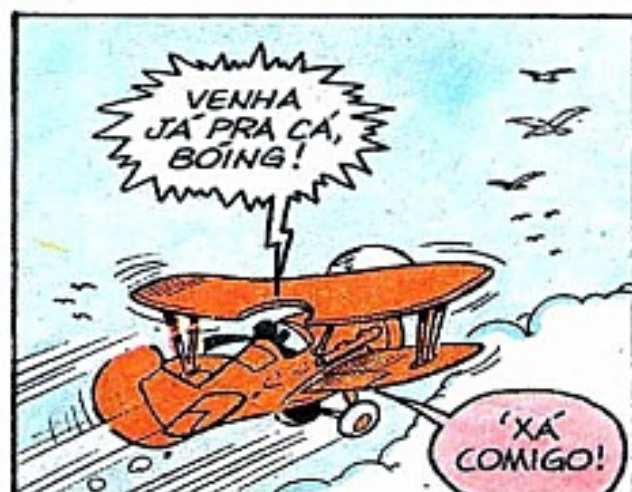


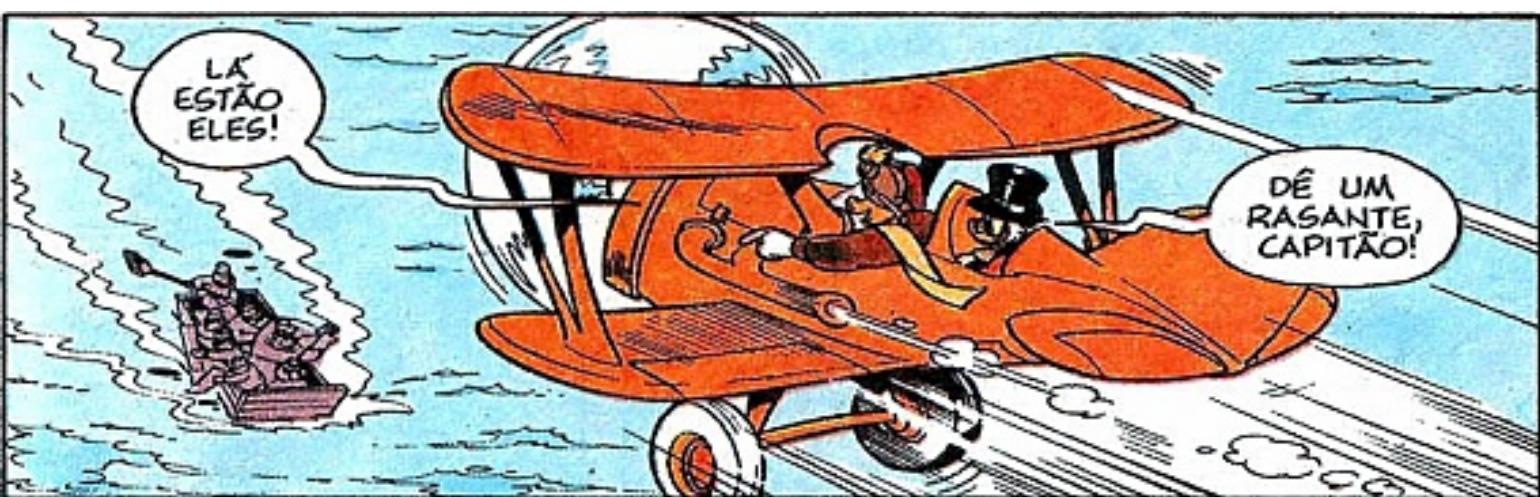






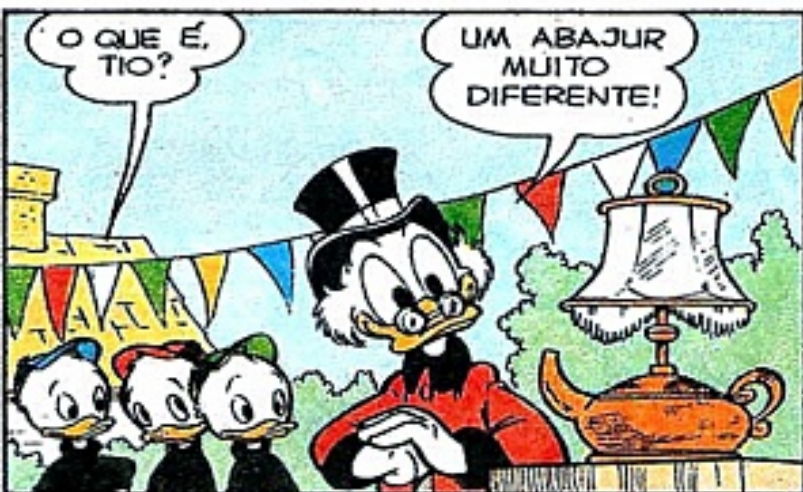


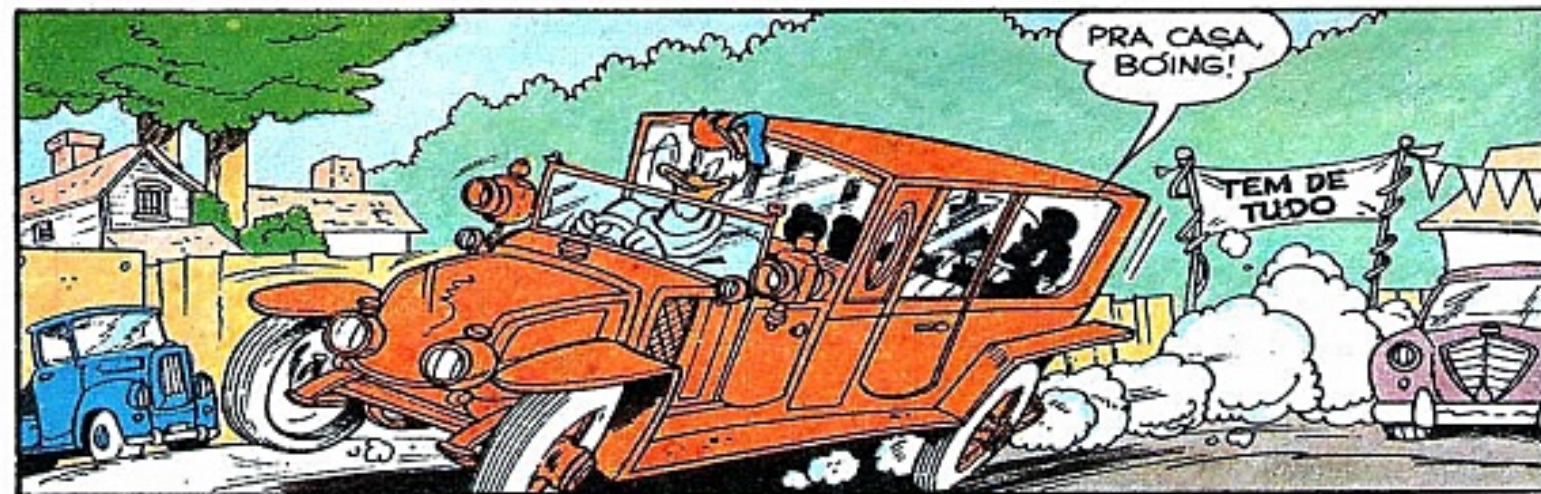






LÂMPADA APAGADA, GÊNIO ACESO



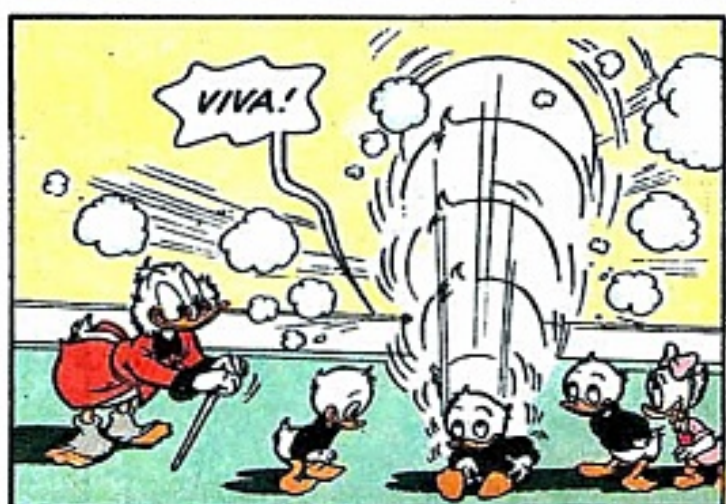






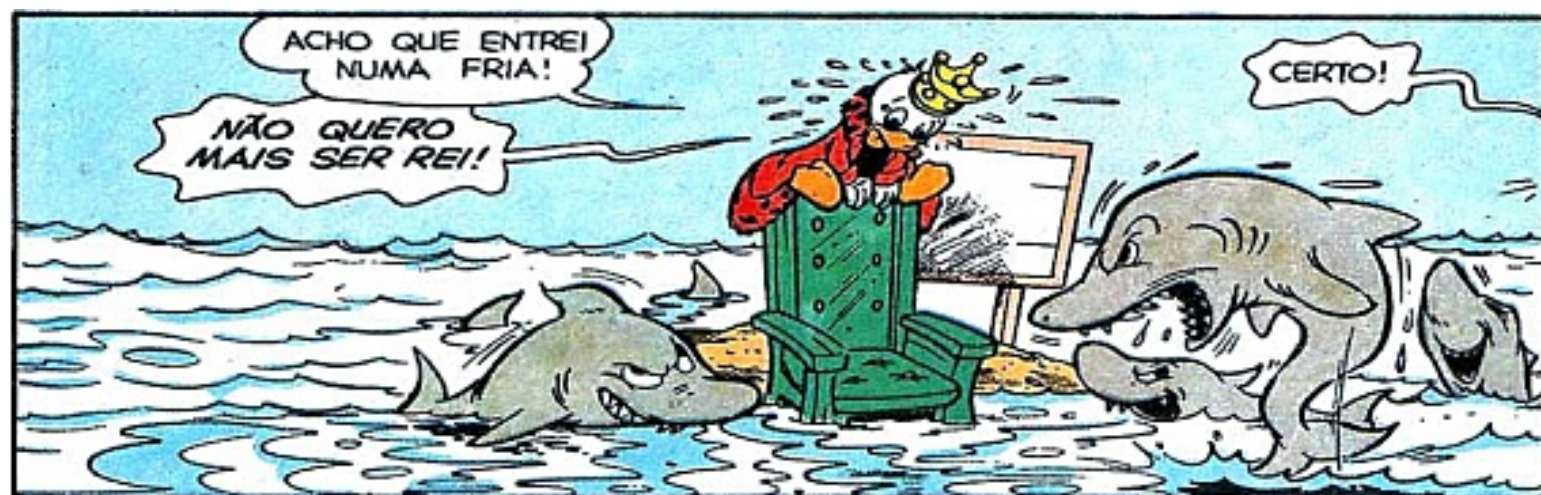




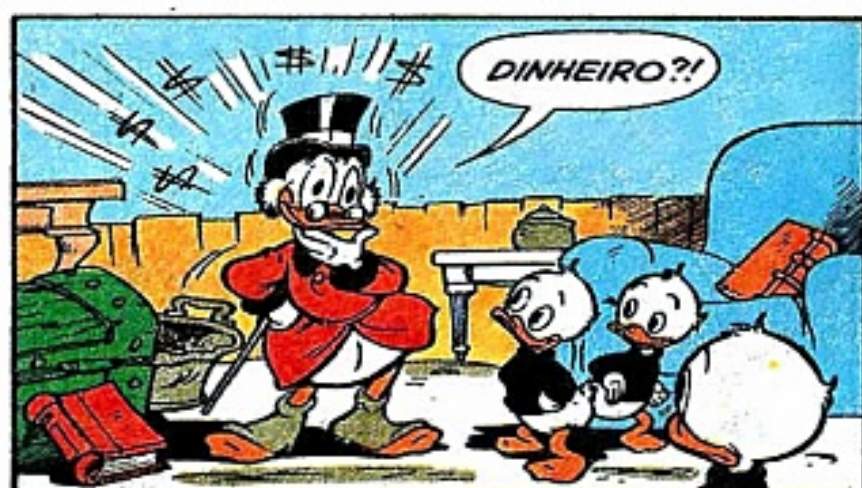












O REINO DAS FORMIGAS

QUAC!

É HORA
DE VER OS
LIVROS!

S 88157-DT11/8





TEM QUE
TER UM MEIO
MAIS
BARATO!



VEJA ESSAS
FORMIGAS! TRABA-
LHAM A VIDA TODA,
E NÃO CUSTAM NA-
DA A NINGUÉM!



SE EU FOSSE
UMA FORMIGA, IA
ECONOMIZAR
UMA NOTA!



UM MOMENTO!



EU ME LEMBRO DE
TER INVENTADO UMA
ESPECIE DE RAIO
ENCOLHEDOR!



ARMÁRIO

ONDE É
QUE EU
BOTEI
ESSA
DROGA?

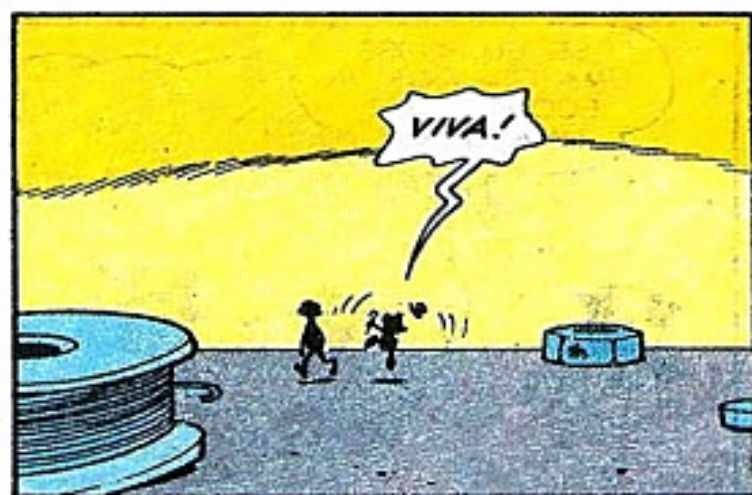
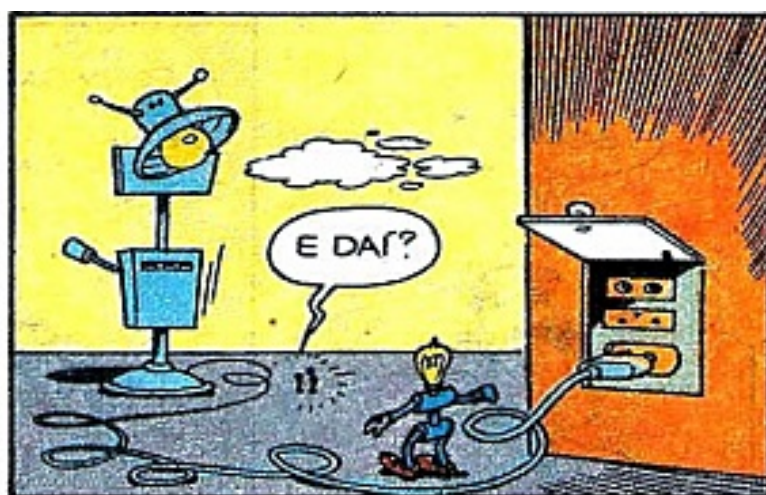
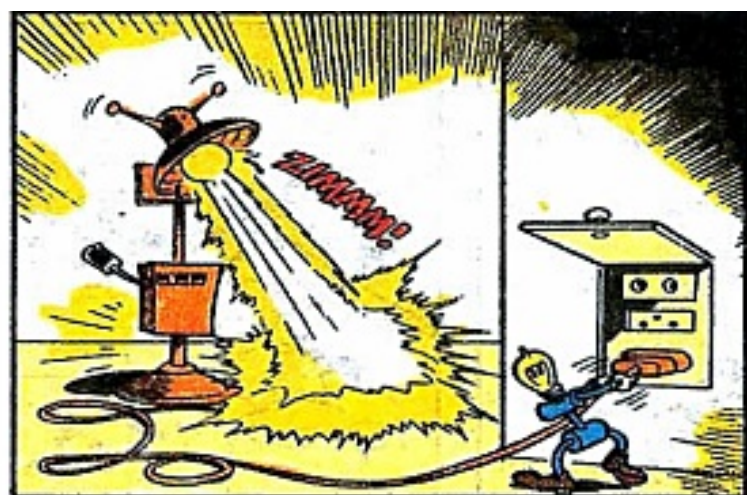


AQUI ESTÁ! O
PEQUENIZADOR
PARDAL!



LIGUE LOGO
ESSA COISA!

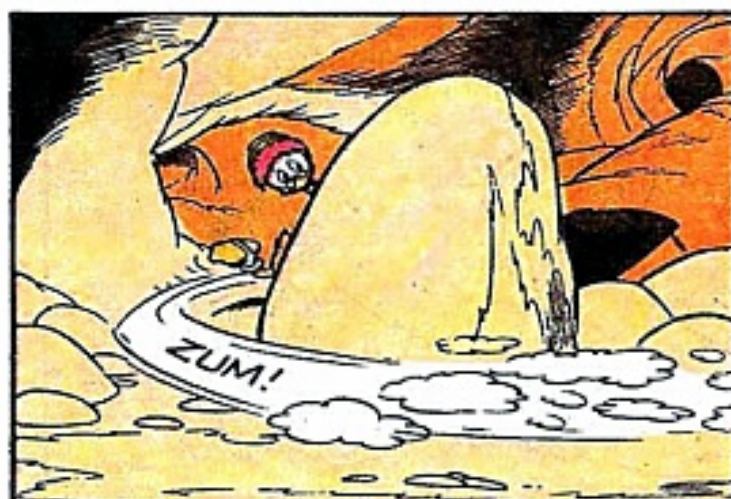








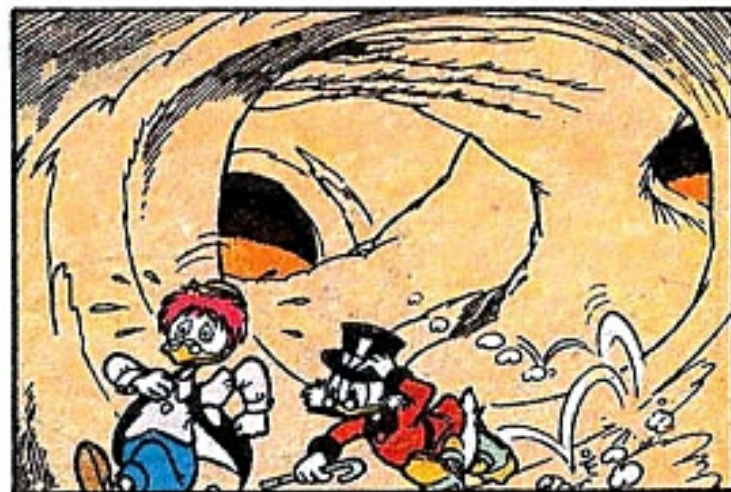




TUMP! TUMP! TUMP! TUMP! TUMP!



ENGANAMOS
A TROPA!



NUNCA MAIS
QUERO VER
UMA FORMIGA!



NÃO MESMO?



MOSTREM
SEUS
PASSSES!

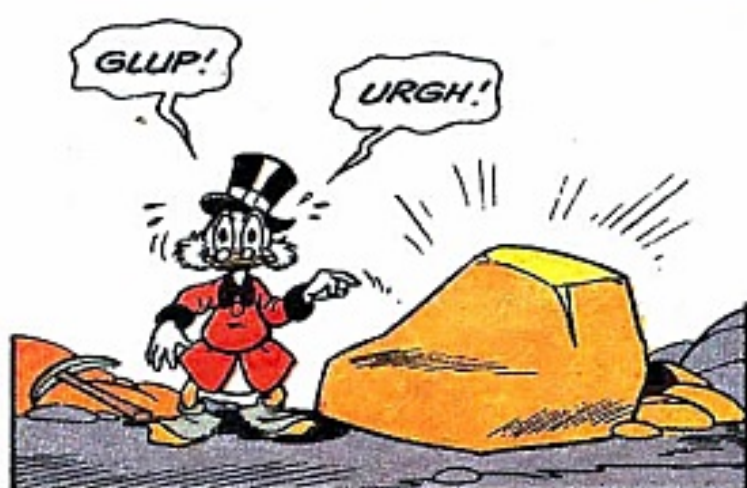
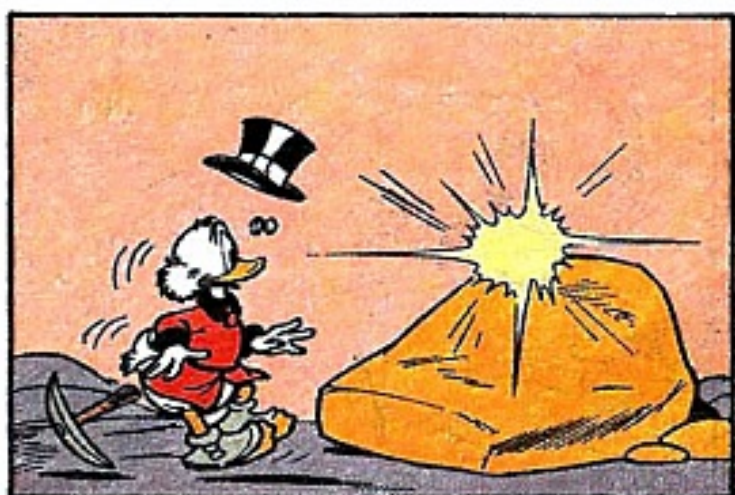
OUTRA
VEZ ...

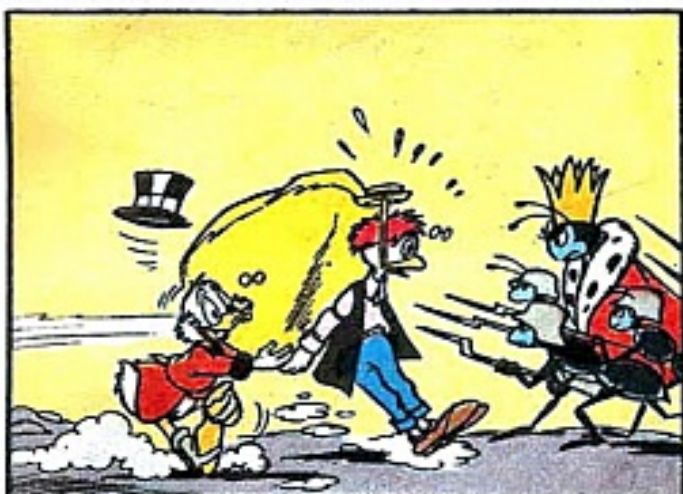
MAIS
DOIS
PRAS
MINAS!



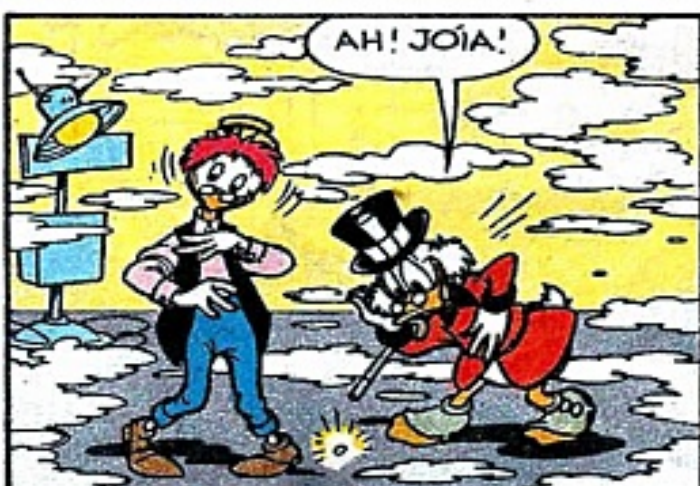
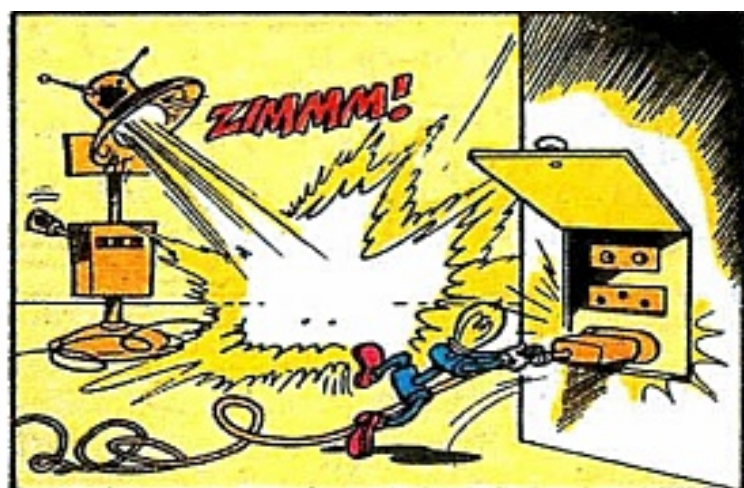
QUE BELA
IDÉIA VOCÊ
TEVE, HEIN,
PARDAL?











WALT DISNEY

DUCKTALES
OS CAÇADORES DE AVENTURAS

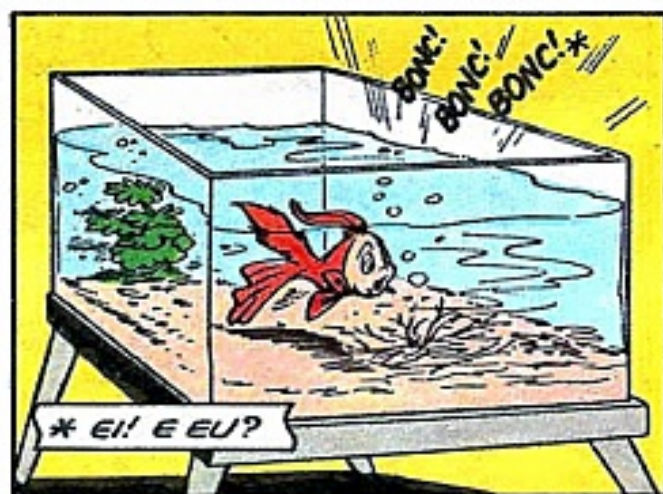
MAS QUE BABÁS!





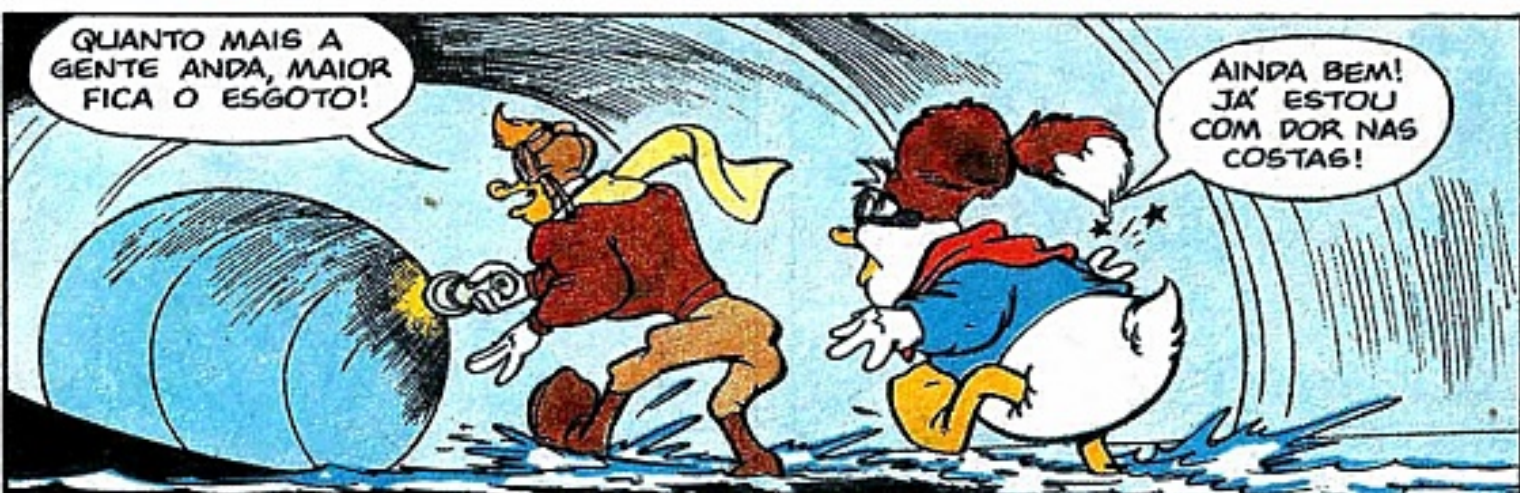


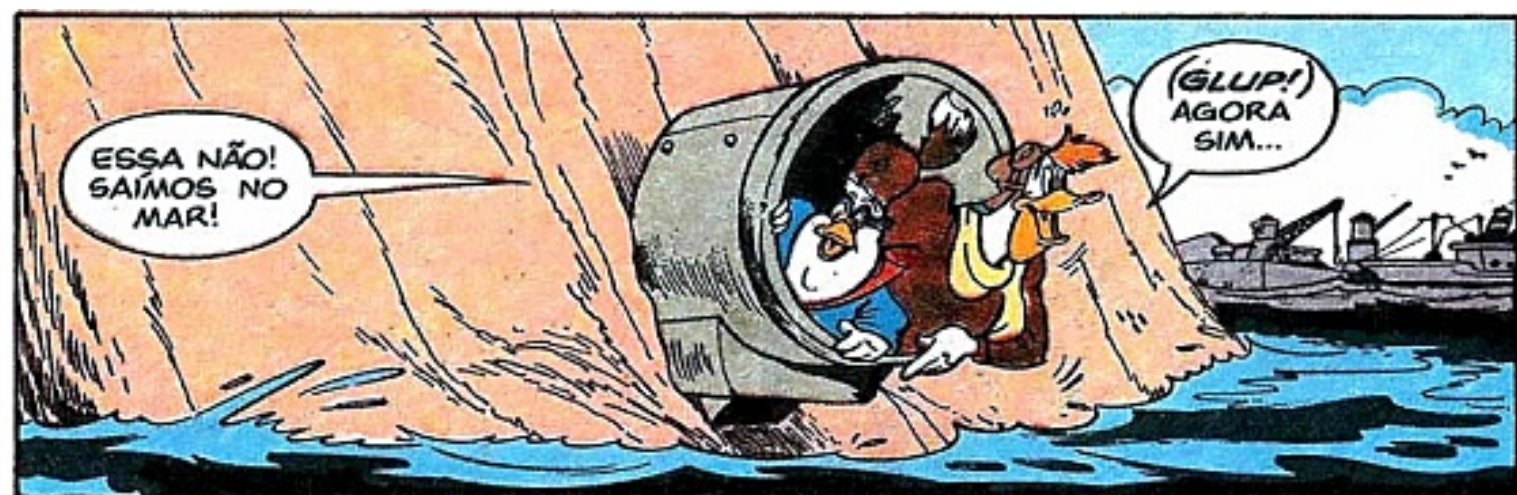


















WALT DISNEY

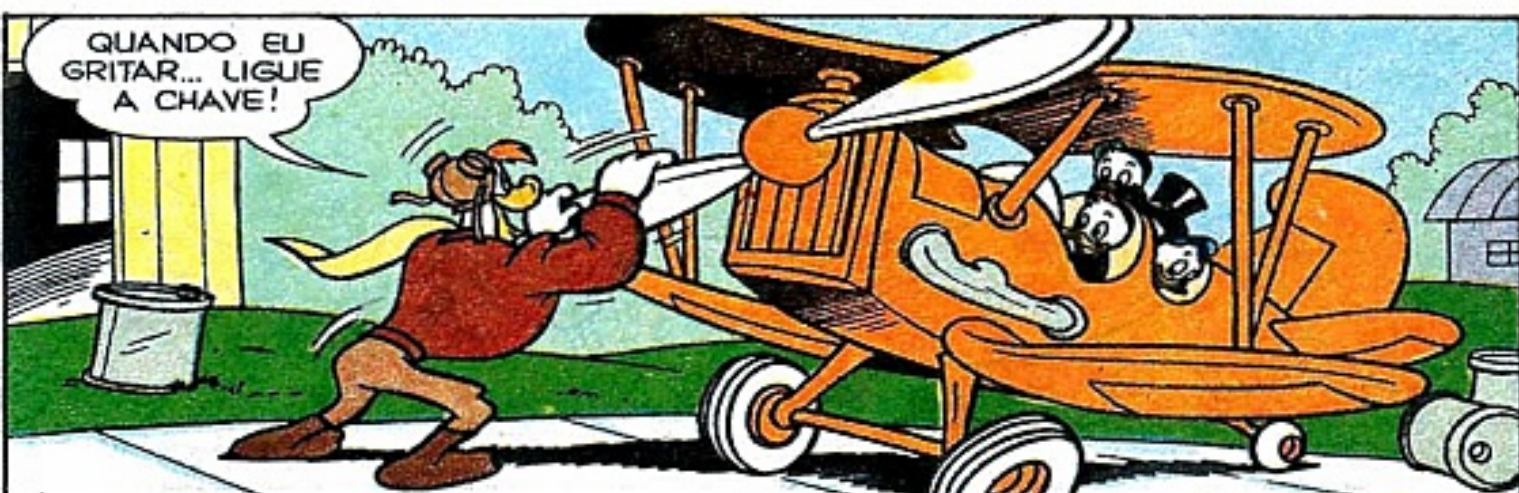
DUCKTALES
OS CAÇADORES DE AVENTURAS

UM ENCANTO DE GALO













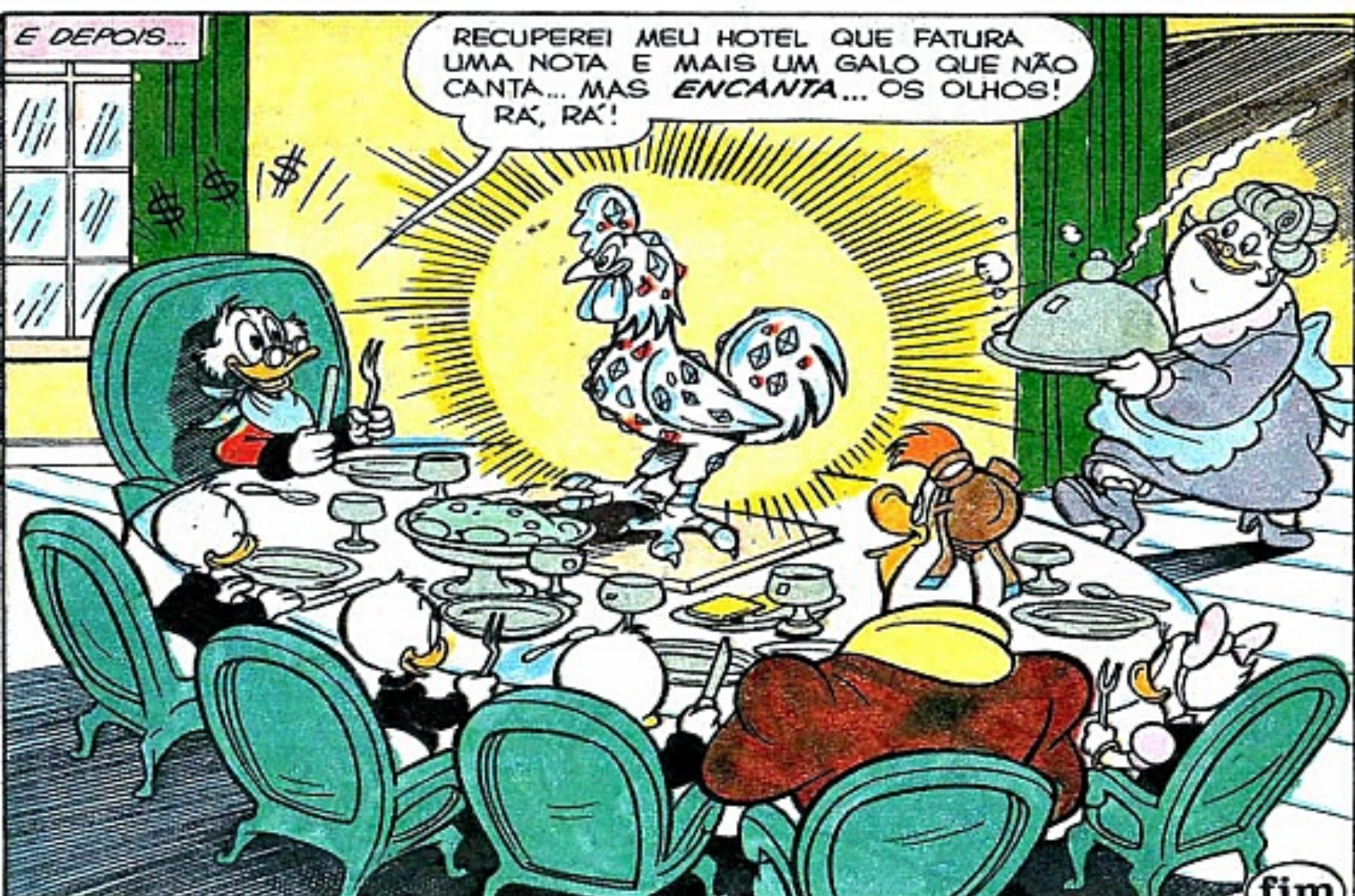
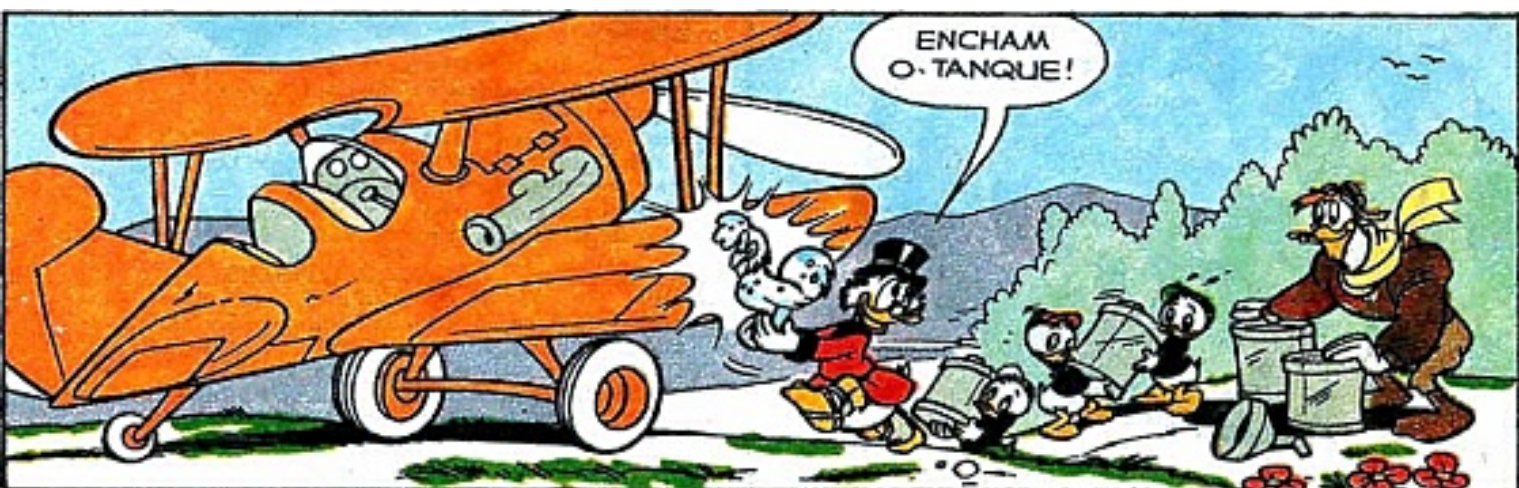














Vem aí...

ARISTOCATAS



Uma
edição
cinematográfica.



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretor Superintendente: Roberto Civita

Diretores: Angelo Rossi,

Edgard de Sílvia Faria, Ike Zarmati,

José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio,

Raymond Cohen, Roger Karman,

Thomas Souto Corrêa

Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS

Diretor: Thomaz Souto Corrêa

Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza,

Carlos Roberto Bérfinck, José Roberto Guzzo,

Oswaldo de Almeida

Diretores de Apoio e Staff: Antonio Carlos Ribeiro da Silva,

Julio Cusi, Miguel Sanches, Ricardo Vieira de Moraes,

Sebastião Martins, Vanderlei Bueno, Eduardo Frezza

DUCK TALES

OS CAÇADORES DE AVENTURAS
N.º 11 - JUNHO/89

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Gerente: Ike Zarmati

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REVISTAS DISNEY

Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO

Redatora-Chefe: M. Suzete Caselatto; Editores de Texto: Claudinei Montes,

Evelyn Helms, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; Revisores: Eduardo

Perácio, Judith M. B. Meirelles; Secretário de Produção: José R. Santos;

Aux. de Produção: Jayme Q. Costa Jr., M. Elena Rodrigues, Roni B. Souza;

Chefe de Arte: Moacir R. Soares; Desenhistas: Paulo R. C. Noelly, Verci R.

de Mello; Ilustradores: Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclydes K.

Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; Arte-Finalista: Átila O. de

Carvalho; Argumentista: Arthur Faria Jr.; Diagramador: Tadatoshi

Kanayama; Aux. de Arte: Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Corely

C. Kumagai, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margaret J. Gasparim,

Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise,

Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Teima T. T. Satani; Letrista:

Natanael A. Soares; Tradutor: José F. Rodrigues; Atendimento ao Leitor:

Conceição A. Lourenço.

Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL

Gerente de Produto: Joaquim Celestino; Analistas de Circulação: Osmar S.

Lara, Rosana P. Pires.

PUBLICIDADE

Diretor: Newton Fioratti; Coord. de Publicidade: Roberto M. Lopes;

Contatos: Lilliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; Escritórios

Regionais: Sérgio Grimaldi (Campinas); Pedro Perdigão (Rio); Váler Cruz

Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Ângelo A.

Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); Ana Maria de

Oliveira (Portaleza); Elceno Engel (Porto Alegre); Edmilson R. Oliveira

(Recife); Elisabeth Silveira (Salvador); Representante: Intermedia (Ribeirão

Preto).

PROMOÇÕES/PROPAGANDA

Diretor: J. L. Lobato; Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi;

Coordenador de Propaganda: Marcos V. G. Cavaliere; Supervisora de

Promoções: Sandra Gallil Penzoni; Coordenador de Promoções: José

Octávio Negrinhos Passos.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; Diretor de Escritórios

Regionais: Dreyfus Soares; Diretor Administrativo: Marcus Vinicius R.

Vieira.

ASSINATURAS

Diretor de Marketing: Gerson Cury; Diretor de Atendimento: Ignácio Sentin.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Duck Tales é uma edição especial de Mickey n.º 477. Publicação da Editora Abril

S.A. São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência: R. Bola Cintra,

299, Cordeiro César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999.

Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. Administração: R. Jaguaré, 213,

Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)853-4511. Ao fazer sua assinatura, exige a

credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora

Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a

interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para

isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte

do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que

não foram entregues. Números atrasados: ao preço da última edição em

banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua

cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim

Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas

edições. Distribuídas com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora

Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados.

"Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

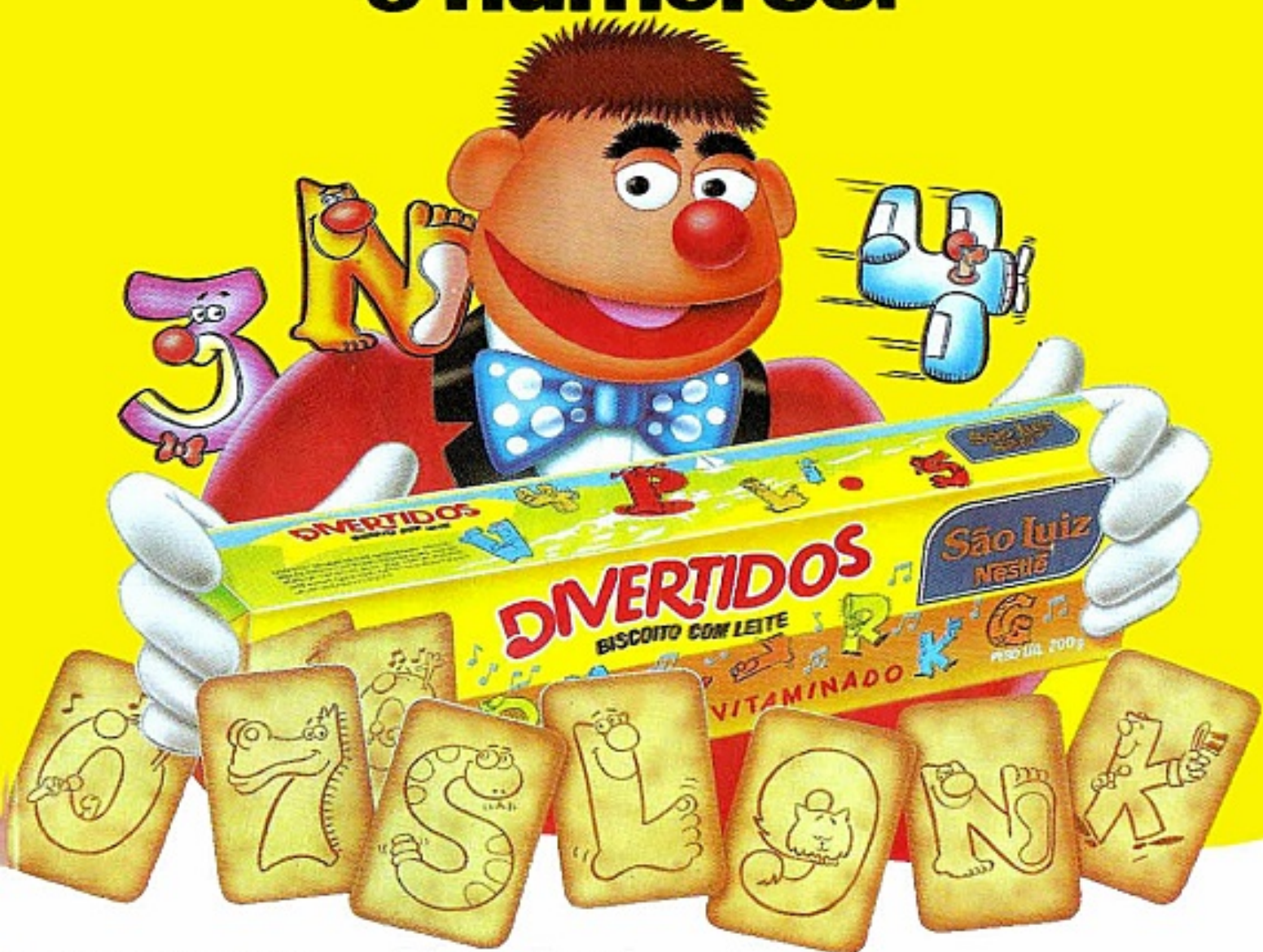
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

BISCOITOS

DIVERTIDOS

**Agora também com letras
e números.**



A mamãe vai
adorar saber
que são
nutritivos,
instrutivos,
vitaminados.

E você vai
adorar porque
são **deliciosos**,
crocantes e
desenhados
com caramelo.



Qualidade Nestlé em biscoitos.

Chegaram as Garotas do Murfy. Conquiste a sua.



Os Murfys estão em festa. É que chegaram as Garotas do Murfy. Fofinhas e charmosas, elas vão conquistar os corações dos Murfys e o seu também. Complete sua turma do Murfy.

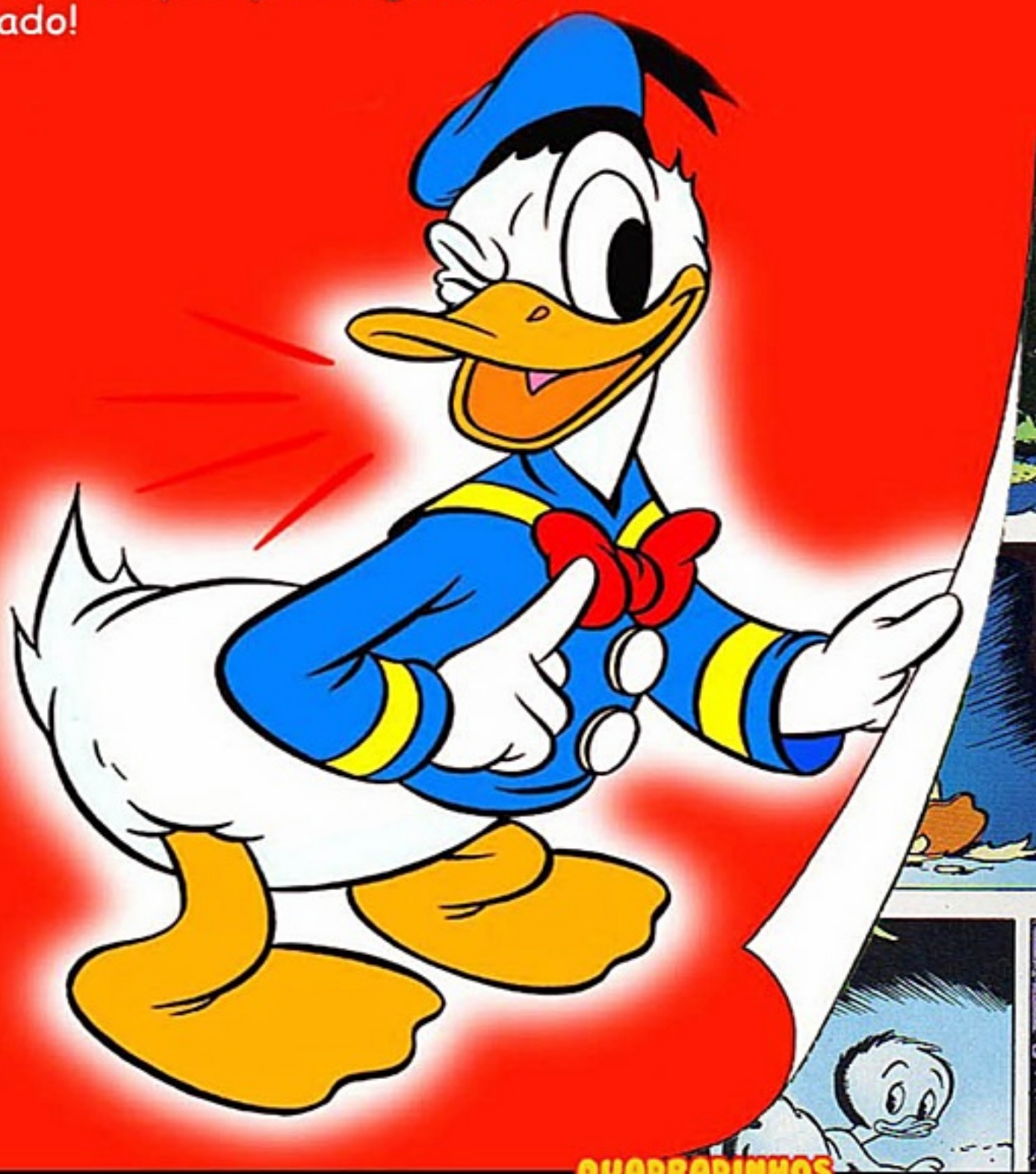
Murphy. O conquistador de corações.



Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:

quadrinhos.patopolis@gmail.com

Obrigado!



 https://twitter.com/blog_QP

 <http://www.facebook.com/QuadrinhosPatopolis>

QUADRADINHOS
PATOPOLIS
BLOGSPOT.COM